

catalogo | catalogue | catalogue | katalog
2021 / MACRO-COLLECTIONS

CROSS STACK / CROSS / MAXIM

Kat, Kat Metal, Farah, Farah Metal, Tula, Tula Metal,
Uli, Uli Metal, Rami, Rami Metal, Selma, Selma
Metal, Coco, Coco Metal, Dame, Dame Metal,
Odeon, Ariston, Eden, Capitol, Astra, Kino, Lotus,
Metro, Maxim, Maxim Soft, Maxim Full

FORMA / VELIA E NESTA / SLIM SHELL / SHELL

Tam, Uma, Chloe, Dixie, Bold, Grace, Hope, Anya,
Sati, Reed, Meggie, Ellis, Fard, Page, Quinn, Velia,
Nesta, Claire, Celine, Eliane, Edith, Sylvie, Truman,
Oscar, Emily, Roald, Doris, Ray, Elias, Edgar,
Agatha, Virginia, William

NOB / NOBLESSE / MÉDAILLON

Nob, Noblesse, Médaille, Blason, Victoria



MACRO-COLLECTIONS ORIGINS 1971

UN CONCETTO DI VERSATILITÀ ALLE ORIGINI DEL DESIGN

Il design è sintesi di forma e funzione: l'estetica del prodotto trasmette un'emozione immediata, ma allo stesso tempo è il risultato logico di un'analisi dei materiali che impiega, del processo dal quale nasce e dell'utilizzo che dovrà avere. Origins 1971 interpreta questo concetto fondamentale, proponendo delle macro-collezioni di sedute che permettono di creare le più diverse soluzioni, in armonia con lo stile, le caratteristiche e le esigenze di ogni progetto. Ogni macro-collezione comprende schienali con forme caratterizzanti, abbinabili a diverse tipologie di sedili e personalizzabili con diverse finiture e tessuti. Grazie alla flessibilità delle tecnologie utilizzate e all'esperienza nella lavorazione di legno e imbottiti, oltre ai rivestimenti e ai colori, anche forme e finiture proposte possono essere personalizzate su richiesta, per dare vita a realizzazioni completamente uniche e originali.

DESIGN ROOTED IN THE CONCEPT OF VERSATILITY

Design is the marriage of form with function: the aesthetic of a product conveys an instant emotion, but it is equally the logical result of an analysis of the materials used, the process through which it is created and the role it is to play. Origins 1971 interprets this fundamental concept, proposing macro-collections of seating with which to create a wide variety of solutions, in harmony with the style, characteristics and requirements of each project. Each macro-collection features a choice of distinctively-shaped backrests that can be combined with different types of seats before being customised with a selection of fabrics and finishes. Thanks to the flexible technologies used and our experience in wood processing and upholstery, on request we can customise not only the coverings and colours, but also the shapes and finishing touches and finer details, to create truly unique and original pieces.

UN CONCEPT DE POLYVALENCE AUX ORIGINES DU DESIGN

Le design est synthèse de forme et de fonction : l'esthétique du produit transmet une émotion immédiate, mais elle est aussi le résultat logique d'une analyse des matériaux employés, du processus qui le génère et de son utilisation. Origins 1971 interprète ce concept fondamental, en proposant des macro-collections de sièges qui permettent de créer les solutions les plus variées, en harmonie avec le style, les caractéristiques et les exigences de chaque projet. Chaque macro-collection comprend des dossiers aux formes caractérisantes, qui peuvent être associés à différents types d'assises et personnalisées avec un vaste choix de finitions et de tissus. Grâce à la flexibilité des technologies utilisées, à l'expérience dans le façonnage du bois et la capacité de gérer tous les détails les plus subtils de la tapisserie, les formes et les finitions peuvent être personnalisées afin de créer des articles absolument uniques et originaux.

KONZEPT DER VIELSEITIGKEIT ALS URSPRUNG VON DESIGN.

Design ist eine Synthese von Form und Funktion: Die Ästhetik eines Produkts vermittelt eine spontane Emotion, aber ist gleichzeitig auch das logische Ergebnis einer Analyse der eingesetzten Materialien, der Entstehungsprozesse und des Gebrauchs, für den es bestimmt ist. Origins 1971 interpretiert dieses Grundkonzept und präsentiert Makro-Kollektionen von Sitzmöbeln, die unterschiedliche Gestaltungen in Harmonie mit Stil, Merkmalen und Bedürfnissen jeder Planung ermöglichen. Zu jeder Makro-Kollektion gehören Rückenlehnen in prägenden Formen, kombinierbar mit unterschiedlichen Sitzflächen und mit individuellen Akzenten durch eine breite Auswahl an Ausführungen und Stoffen. Dank flexibler Technologien und der Erfahrung in Holzbearbeitung und Tapezierarbeiten, können außer Bezügen und Farben auf Anfrage auch die angebotenen Formen und Detailausfertigungen an individuelle Wünsche angepasst werden, um exklusive, originale Lösungen zu erhalten.

macro collection
CROSS STACK



KAT
p. 8



KAT METAL
p. 10



FARAH
p. 12



FARAH METAL
p. 14



TULA
p. 16



GRACE
p. 82



HOPE
p. 84



ANYA
p. 86



SATI
p. 88



REED
p. 90



MEGGIE
p. 92



TULA METAL
p. 18



ULI
p. 20



ULI METAL
p. 22



RAMI
p. 24



RAMI METAL
p. 26



SELMA
p. 28



ELLIS
p. 94



FARD
p. 96



PAGE
p. 98



QUINN
p. 100



VELIA
p. 104



NESTA
p. 106



SELMA METAL
p. 30



COCO
p. 32



COCO METAL
p. 34



DAME
p. 36



DAME METAL
p. 38

macro collection
SLIM SHELL



CLAIRE
p. 110



CELINE
p. 112



ELIANE
p. 114



EDITH
p. 116



SYLVIE
p. 118

macro collection
CROSS



ODEON
p. 42



ARISTON
p. 44



EDEN
p. 46



CAPITOL
p. 48 - 50



ASTRA
p. 52 - 54

macro collection
SHELL



TRUMAN
p. 122



OSCAR
p. 124



EMILY
p. 126



ROALD
p. 128



DORIS
p. 130

macro collection
MAXIM



KINO
p. 56



LOTUS
p. 58



METRO
p. 60



MAXIM
p. 64 - 66



MAXIM FULL
p. 68



RAY
p. 132



ELIAS
p. 134



EDGAR
p. 136



AGATHA
p. 138



VIRGINIA
p. 140



WILLIAM
p. 142

macro collections
FORMA
VELIA E NESTA



TAM
p. 72



UMA
p. 74



CHLOE
p. 76



DIXIE
p. 78



BOLD
p. 80

macro collections
NOB
NOBLESSE
MÉDAILLON



NOB
p. 146



NOBLESSE
p. 152



MÉDAILLON
p. 158



BLASON
p. 160



VICTORIA
p. 162

Una proposta di modelli studiata per permettere l'impilabilità delle sedie, in legno di faggio o rovere e in metallo. Gli schienali, anche in versione rivestita, sono caratterizzati da un'essenzialità che mette in risalto la loro ispirazione primaria: dai classici del design (Kat, Rami, Selma), a forme geometriche (Coco, Dame, Tula, Uli), alla facilità di movimento (Farah). Due sedili, uno in legno e uno rivestito, consentono di impilare le sedie, mentre una terza proposta offre una superficie curvata e larga che enfatizza il comfort. Tutte le versioni sono declinabili in sgabello e poltroncina: quest'ultima è caratterizzata da un bracciolo in metallo che forma una pratica maniglia sul retro dello schienale.

A series of models developed for stackability, in beech, oak or metal. The backrests, with or without covering, are essential in nature, highlighting their key inspiration: from design classics (Kat, Rami, Selma); to geometrical shapes (Coco, Dame, Tula, Uli); to ease of movement (Farah). Two seats, one in wood, the other covered, allow for the chairs to be stacked, while the third proposal offers a wide, curved surface that puts the emphasis on comfort. All versions are available with armrests and as stools: the armrests are in metal, and form a convenient handle on the rear of the backrest.

Une proposition de modèles étudiée pour permettre l'empilabilité des chaises, en bois de hêtre ou chêne et en métal. Les dossiers, disponibles également dans la version revêtue, sont caractérisés par la pureté des lignes qui met en évidence leur inspiration primaire : les classiques du design (Kat, Rami, Selma), les formes géométriques (Coco, Dame, Tula, Uli) ou la facilité de déplacement (Farah). Deux assises, une en bois et une revêtue, permettent d'empiler les chaises, tandis qu'une troisième proposition offre une surface courbe et large qui augmente le confort. Toutes les versions sont déclinables en tabouret et fauteuil : ce dernier est caractérisé par un accoudoir en métal qui forme une poignée pratique sur l'envers du dossier.

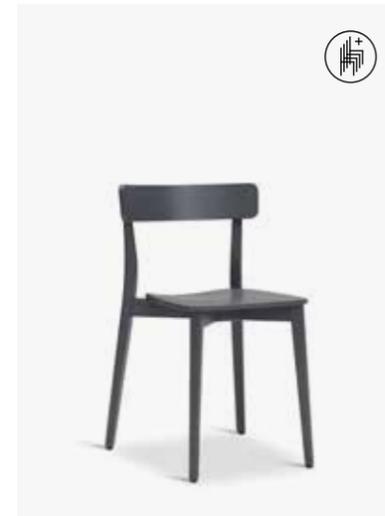
Ein Angebot an Modellen mit stapelbaren Stühlen aus Buchen- oder Eichenholz oder aus Metall. Die Rückenlehnen, auch in der Ausführung mit Bezug, zeichnen sich durch ein schlichtes Design aus, das ihren primären Charakter hervorhebt: klassisches Design (Kat, Rami, Selma), geometrische Formen (Coco, Dame, Tula, Uli) und leichte Beweglichkeit (Farah). Angeboten mit zwei Sitzflächen, aus Holz oder mit Stoffbezug, ergeben stapelbare Stühle; eine dritte Variante weist eine gewölbte, breite Fläche auf, die besonders bequem ist. Alle Ausführungen werden auch als Hocker und Lehnstuhl angeboten: Lehnstühle mit einer Armlehne aus Metall, die auch einen praktischen Griff auf der Rückenlehne bildet.



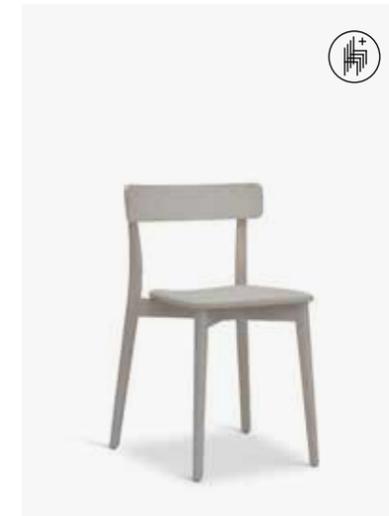
KAT COLLECTION*

MOD. 302

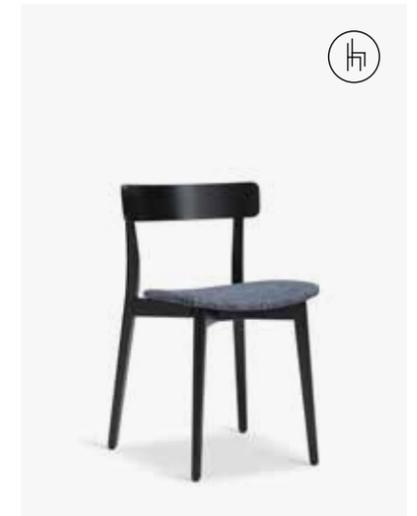
large upholstered seat, wood frame



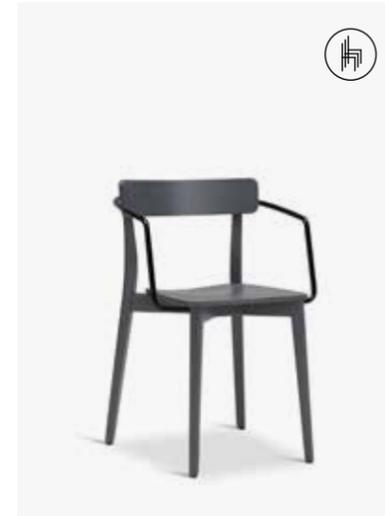
MOD. 300 slim plywood seat, wood frame



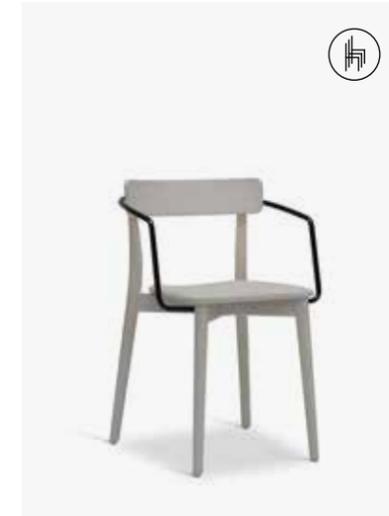
MOD. 301 slim upholstered seat, wood frame



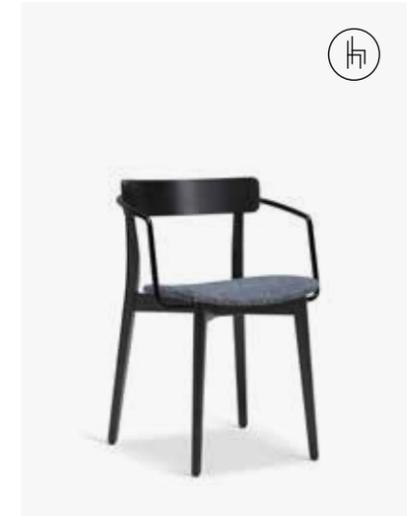
MOD. 302 large upholstered seat, wood frame



MOD. 303 slim plywood seat, wood frame



MOD. 304 slim upholstered seat, wood frame



MOD. 305 large upholstered seat, wood frame



MOD. 306 slim plywood seat, wood frame



MOD. 307 slim upholstered seat, wood frame



MOD. 308 large upholstered seat, wood frame

*disponibile in faggio e rovere | sgabello con bracciolo disponibile *available in beech and oak | barstool with armrests available
*disponible en hêtre et chêne | tabouret disponible avec accoudoirs *Holzarten: Buche und Eiche | Hocker mit Armlehnen verfügbar



KAT METAL COLLECTION*

MOD. 300-M

slim plywood seat, metal frame



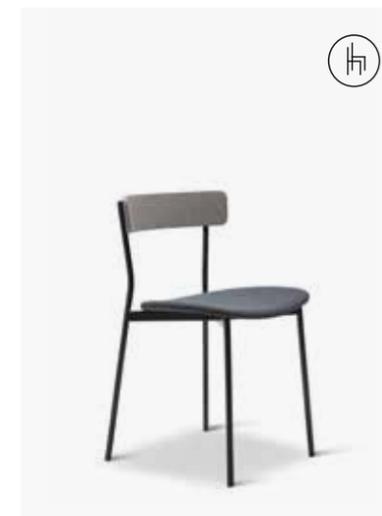
*disponibile in faggio e rovere | sgabello con bracciolo disponibile - *available in beech and oak | barstool with armrests available
*disponible en hêtre et chêne | tabouret disponible avec accoudoirs - *Holzarten: Buche und Eiche | Hocker mit Armlehnen verfügbar



MOD. 300-M slim plywood seat, metal frame



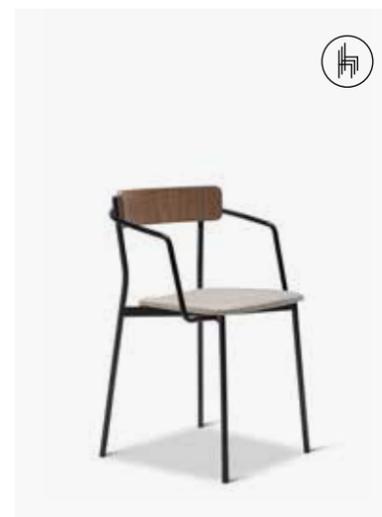
MOD. 301-M slim upholstered seat, metal frame



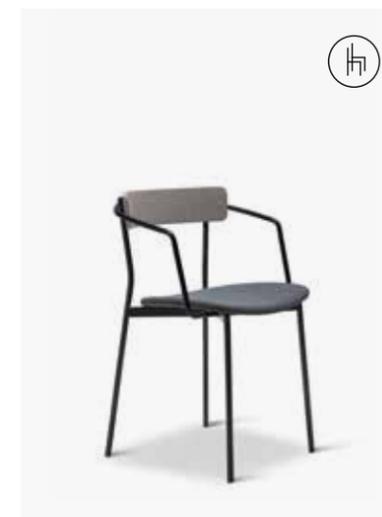
MOD. 302-M large upholstered seat, metal frame



MOD. 303-M slim plywood seat, metal frame



MOD. 304-M slim upholstered seat, metal frame



MOD. 305-M large upholstered seat, metal frame



MOD. 306-M slim plywood seat, metal frame



MOD. 307-M slim upholstered seat, metal frame



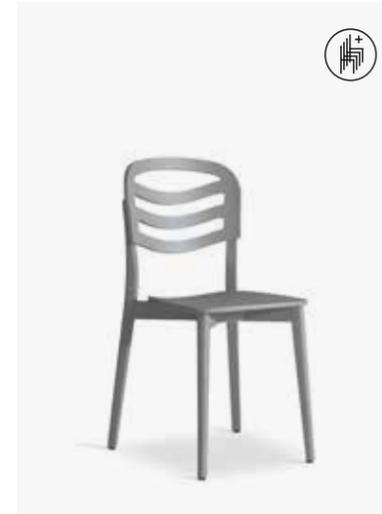
MOD. 308-M large upholstered seat, metal frame



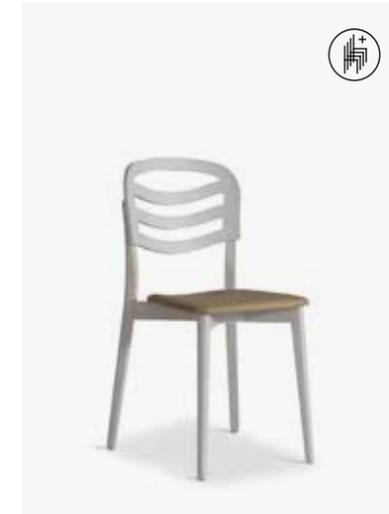
FARAH COLLECTION*

MOD. 316

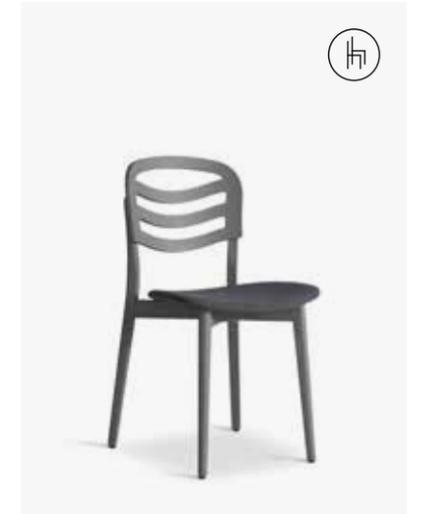
slim upholstered seat,
wood frame



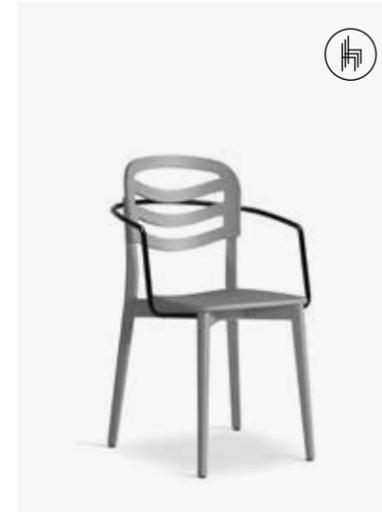
MOD. 309 slim plywood seat,
wood frame



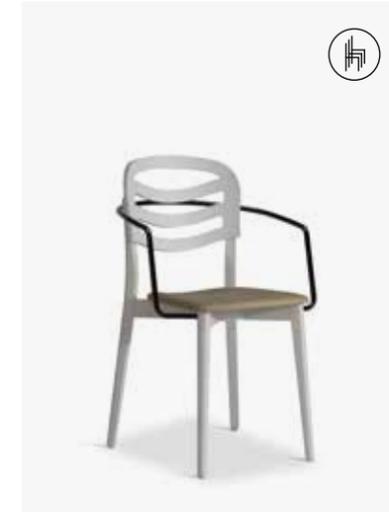
MOD. 310 slim upholstered seat,
wood frame



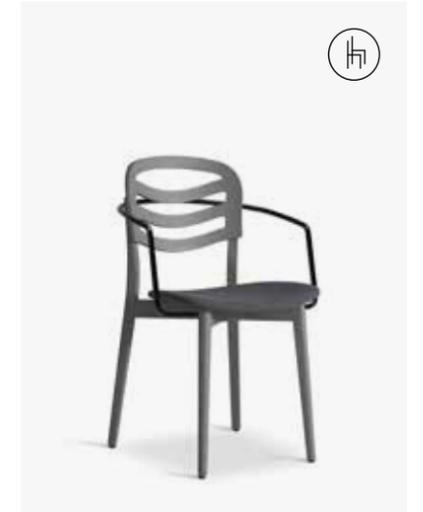
MOD. 311 large upholstered seat,
wood frame



MOD. 312 slim plywood seat,
wood frame



MOD. 313 slim upholstered seat,
wood frame



MOD. 314 large upholstered seat,
wood frame



MOD. 315 slim plywood seat,
wood frame



MOD. 316 slim upholstered seat,
wood frame



MOD. 317 large upholstered seat,
wood frame

*disponibile in faggio e rovere | sgabello con bracciolo disponibile - *available in beech and oak | barstool with armrests available
*disponible en hêtre et chêne | tabouret disponible avec accoudoirs - *Holzarten: Buche und Eiche | Hocker mit Armlehnen verfügbar



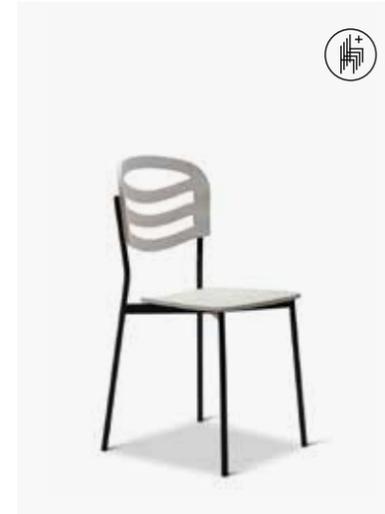
FARAH METAL COLLECTION*

MOD. 309-M

slim plywood seat, metal frame



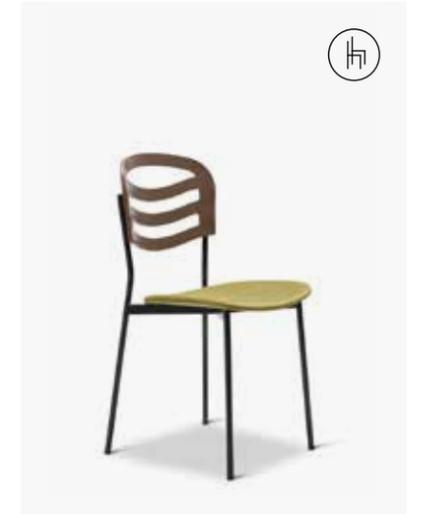
*disponibile in faggio e rovere | sgabello con bracciolo disponibile - *available in beech and oak | barstool with armrests available
 *disponible en hêtre et chêne | tabouret disponible avec accoudoirs - *Holzarten: Buche und Eiche | Hocker mit Armlehnen verfügbar



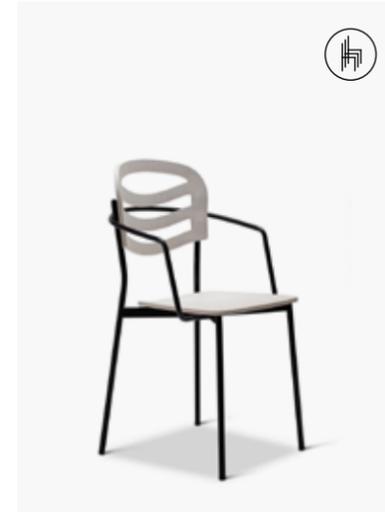
MOD. 309-M slim plywood seat, metal frame



MOD. 310-M slim upholstered seat, metal frame



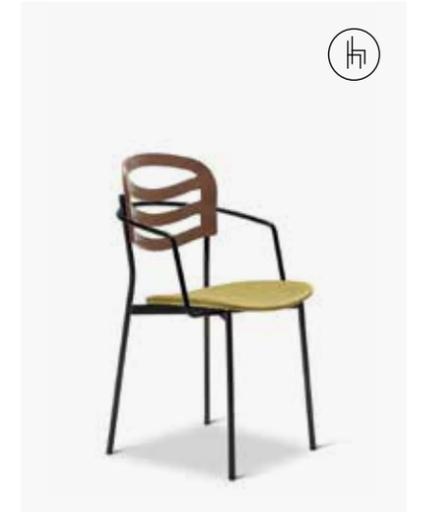
MOD. 311-M large upholstered seat, metal frame



MOD. 312-M slim plywood seat, metal frame



MOD. 313-M slim upholstered seat, metal frame



MOD. 314-M large upholstered seat, metal frame



MOD. 315-M slim plywood seat, metal frame



MOD. 316-M slim upholstered seat, metal frame



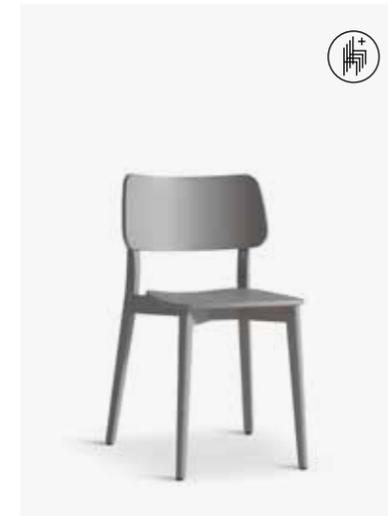
MOD. 317-M large upholstered seat, metal frame



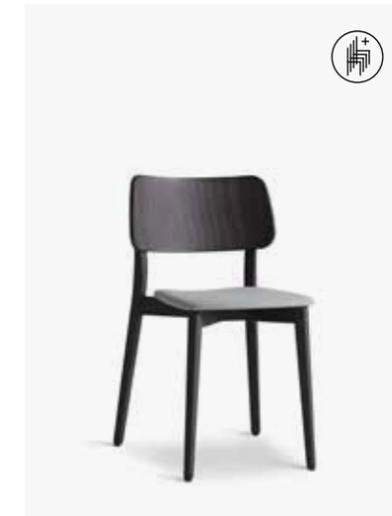
TULA COLLECTION*

MOD. 320

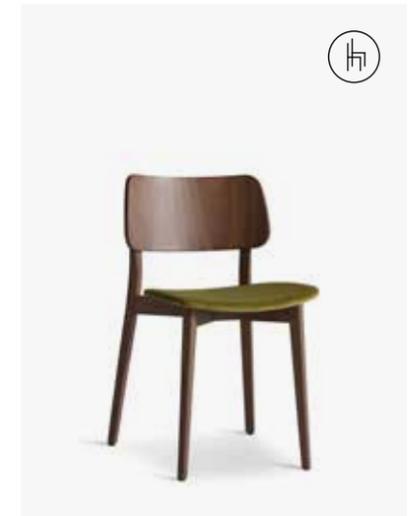
large upholstered seat, wood frame



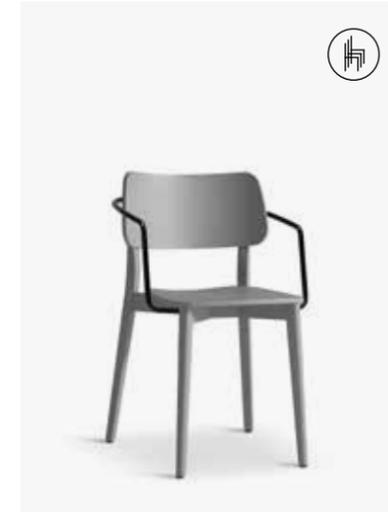
MOD. 318 slim plywood seat, wood frame



MOD. 319 slim upholstered seat, wood frame



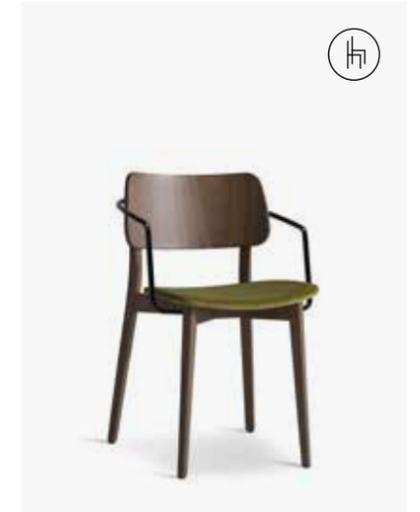
MOD. 320 large upholstered seat, wood frame



MOD. 321 slim plywood seat, wood frame



MOD. 322 slim upholstered seat, wood frame



MOD. 323 large upholstered seat, wood frame



MOD. 324 slim plywood seat, wood frame



MOD. 325 slim upholstered seat, wood frame



MOD. 326 large upholstered seat, wood frame

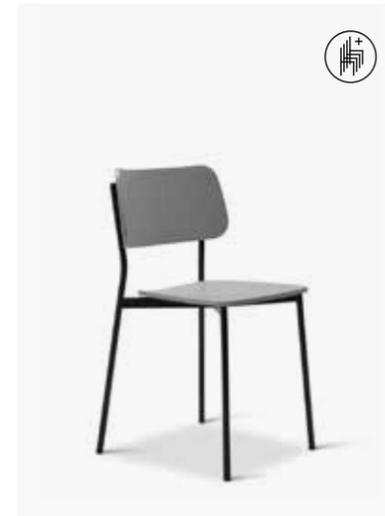
*disponibile in faggio e rovere | sgabello con bracciolo disponibile - *available in beech and oak | barstool with armrests available
*disponible en hêtre et chêne | tabouret disponible avec accoudoirs - *Holzarten: Buche und Eiche | Hocker mit Armlehnen verfügbar



TULA METAL COLLECTION*

MOD. 323-M

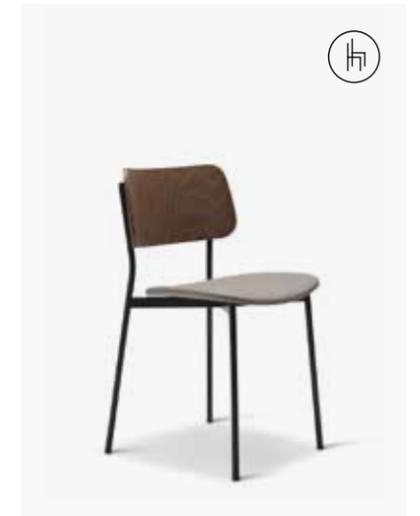
large upholstered seat, metal frame



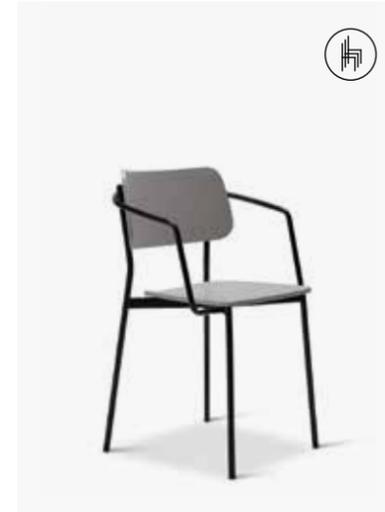
MOD. 318-M slim plywood seat, metal frame



MOD. 319-M slim upholstered seat, metal frame



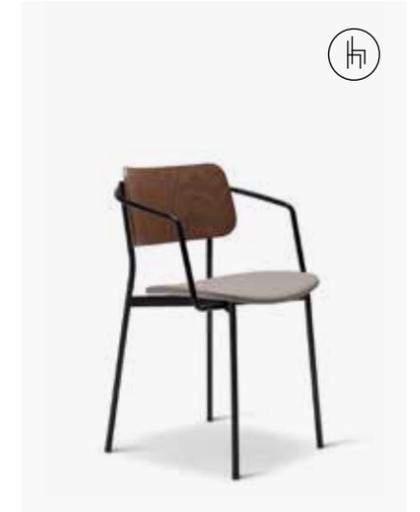
MOD. 320-M large upholstered seat, metal frame



MOD. 321-M slim plywood seat, metal frame



MOD. 322-M slim upholstered seat, metal frame



MOD. 323-M large upholstered seat, metal frame



MOD. 324-M slim plywood seat, metal frame



MOD. 325-M slim upholstered seat, metal frame



MOD. 326-M large upholstered seat, metal frame

*disponibile in faggio e rovere | sgabello con bracciolo disponibile - *available in beech and oak | barstool with armrests available
*disponible en hêtre et chêne | tabouret disponible avec accoudoirs - *Holzarten: Buche und Eiche | Hocker mit Armlehnen verfügbar



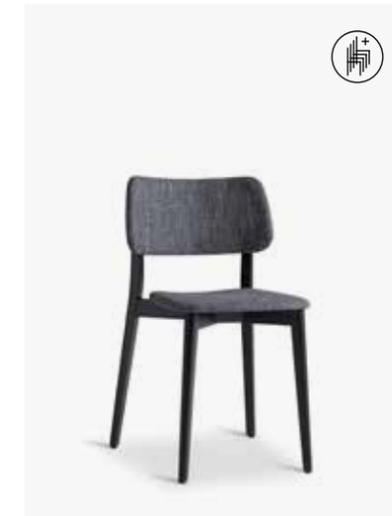
ULI COLLECTION*

MOD. 330

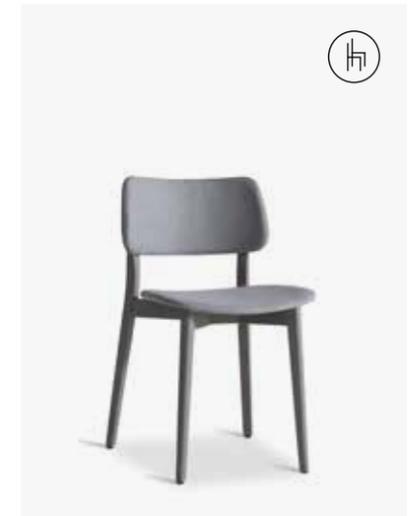
slim plywood seat, wood frame



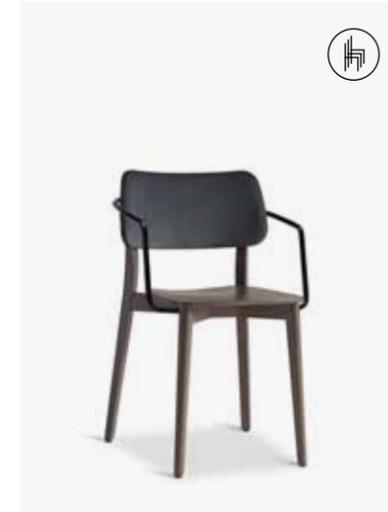
MOD. 327 slim plywood seat, wood frame



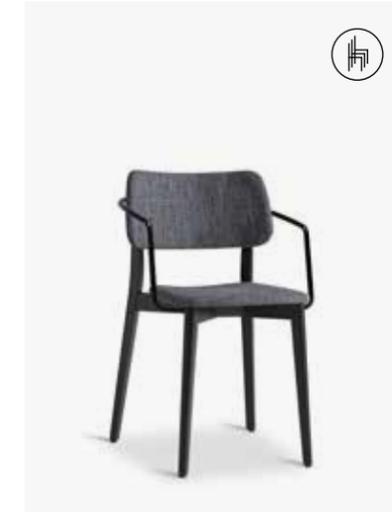
MOD. 328 slim upholstered seat, wood frame



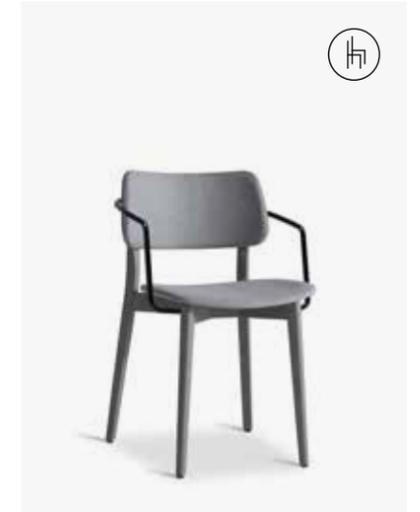
MOD. 329 large upholstered seat, wood frame



MOD. 330 slim plywood seat, wood frame



MOD. 331 slim upholstered seat, wood frame



MOD. 332 large upholstered seat, wood frame



MOD. 333 slim plywood seat, wood frame



MOD. 334 slim upholstered seat, wood frame



MOD. 335 large upholstered seat, wood frame

*disponibile in faggio e rovere | sgabello con bracciolo disponibile - *available in beech and oak | barstool with armrests available
*disponible en hêtre et chêne | tabouret disponible avec accoudoirs - *Holzarten: Buche und Eiche | Hocker mit Armlehnen verfügbar

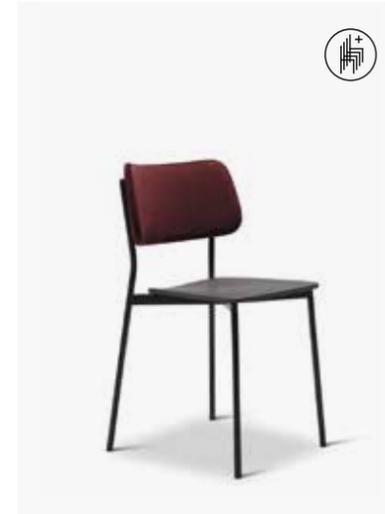
ULI METAL COLLECTION*

MOD. 334-M

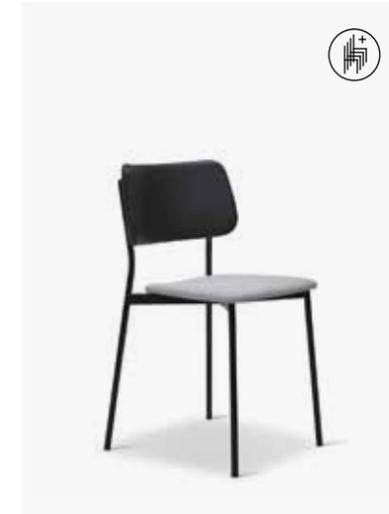
slim plywood seat, metal frame



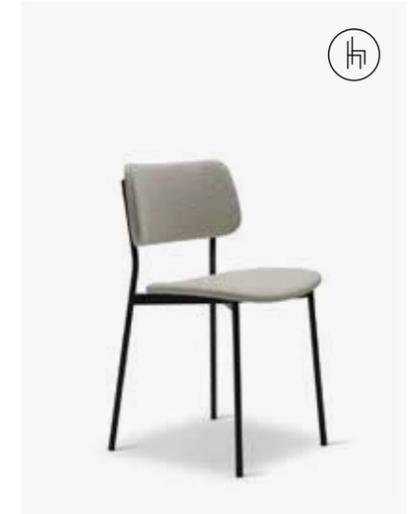
*disponibile in faggio e rovere | sgabello con bracciolo disponibile - *available in beech and oak | barstool with armrests available
 *disponible en hêtre et chêne | tabouret disponible avec accoudoirs - *Holzarten: Buche und Eiche | Hocker mit Armlehnen verfügbar



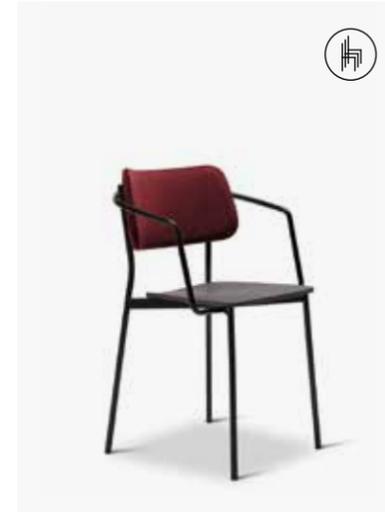
MOD. 327-M slim plywood seat,
metal frame



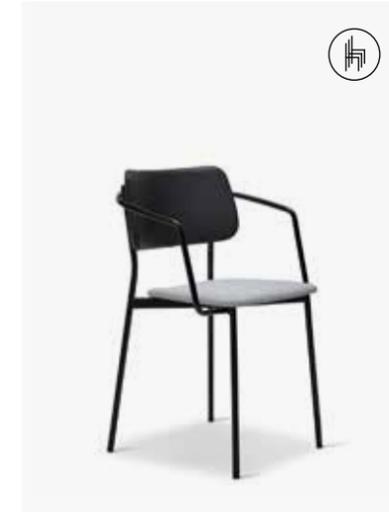
MOD. 328-M slim upholstered seat,
metal frame



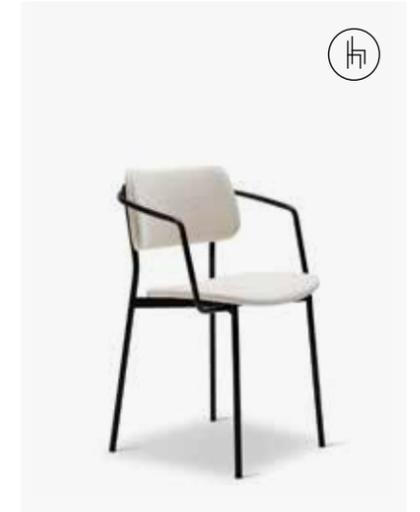
MOD. 329-M large upholstered seat,
metal frame



MOD. 330-M slim plywood seat,
metal frame



MOD. 331-M slim upholstered seat,
metal frame



MOD. 332-M large upholstered seat,
metal frame



MOD. 333-M slim plywood seat,
metal frame



MOD. 334-M slim upholstered seat,
metal frame



MOD. 335-M large upholstered seat,
metal frame



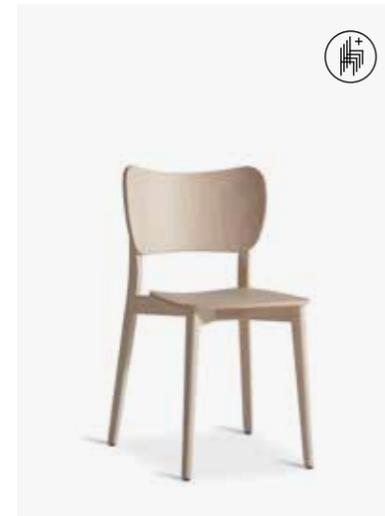
RAMI COLLECTION*

MOD. 340

slim upholstered seat, wood frame



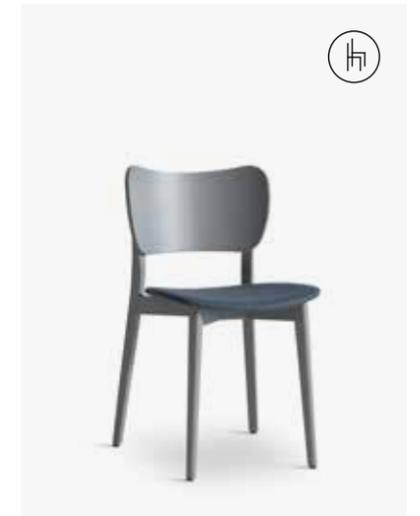
*disponibile in faggio e rovere | sgabello con bracciolo disponibile - *available in beech and oak | barstool with armrests available
*disponible en hêtre et chêne | tabouret disponible avec accoudoirs - *Holzarten: Buche und Eiche | Hocker mit Armlehnen verfügbar



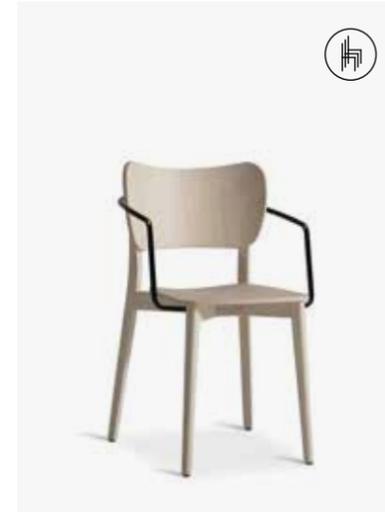
MOD. 336 slim plywood seat, wood frame



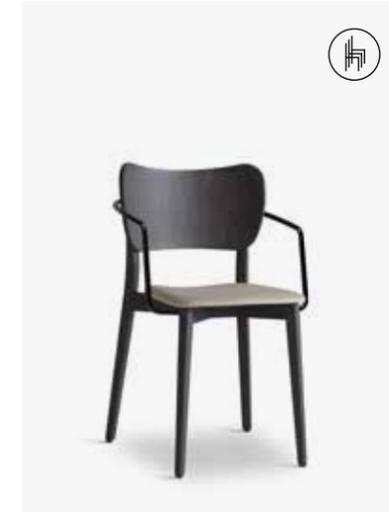
MOD. 337 slim upholstered seat, wood frame



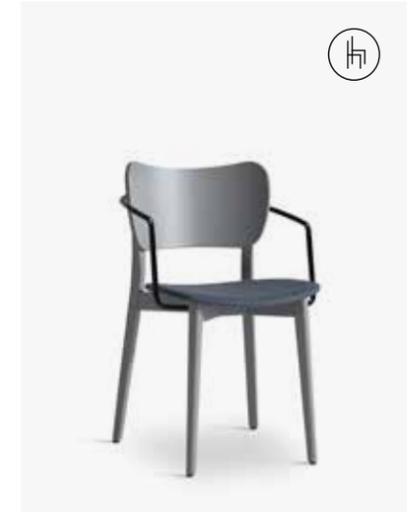
MOD. 338 large upholstered seat, wood frame



MOD. 339 slim plywood seat, wood frame



MOD. 340 slim upholstered seat, wood frame



MOD. 341 large upholstered seat, wood frame



MOD. 342 slim plywood seat, wood frame



MOD. 343 slim upholstered seat, wood frame



MOD. 344 large upholstered seat, wood frame



RAMI METAL COLLECTION*

MOD. 338-M

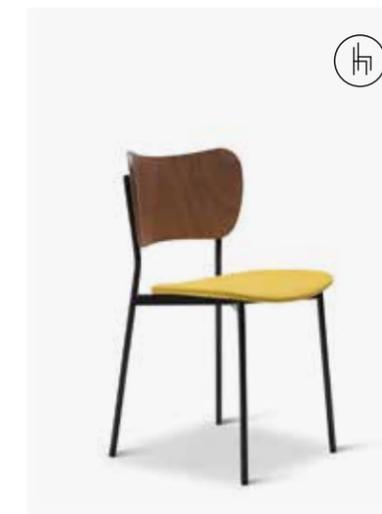
large upholstered seat, metal frame



MOD. 336-M slim plywood seat,
metal frame



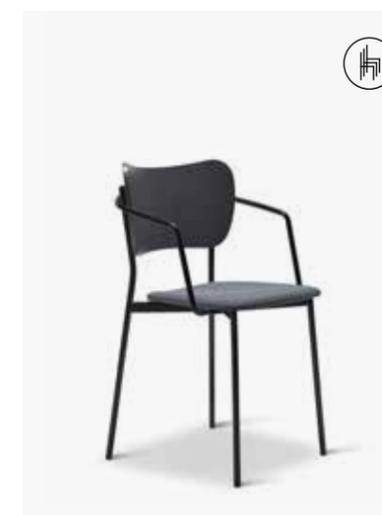
MOD. 337-M slim upholstered seat,
metal frame



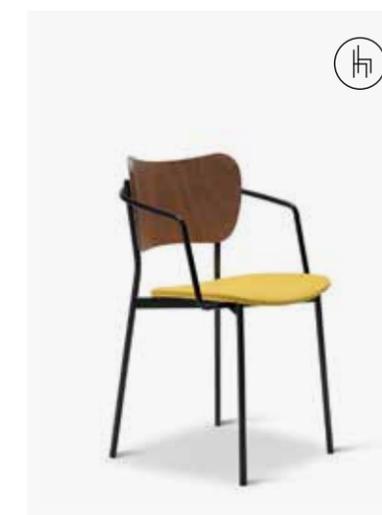
MOD. 338-M large upholstered seat,
metal frame



MOD. 339-M slim plywood seat,
metal frame



MOD. 340-M slim upholstered seat,
metal frame



MOD. 341-M large upholstered seat,
metal frame



MOD. 342-M slim plywood seat,
metal frame



MOD. 343-M slim upholstered seat,
metal frame



MOD. 344-M large upholstered seat,
metal frame

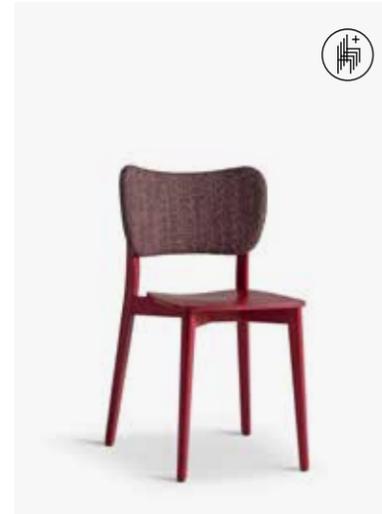
*disponibile in faggio e rovere | sgabello con bracciolo disponibile - *available in beech and oak | barstool with armrests available
*disponible en hêtre et chêne | tabouret disponible avec accoudoirs - *Holzarten: Buche und Eiche | Hocker mit Armlehnen verfügbar



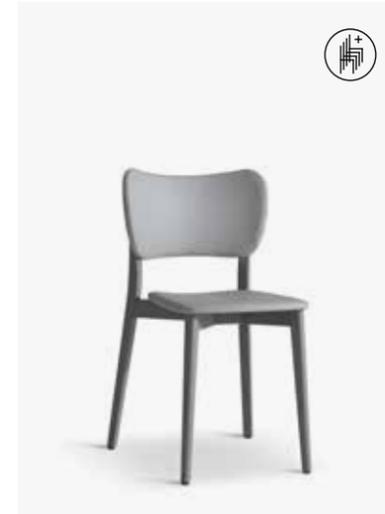
SELMA COLLECTION*

MOD. 345

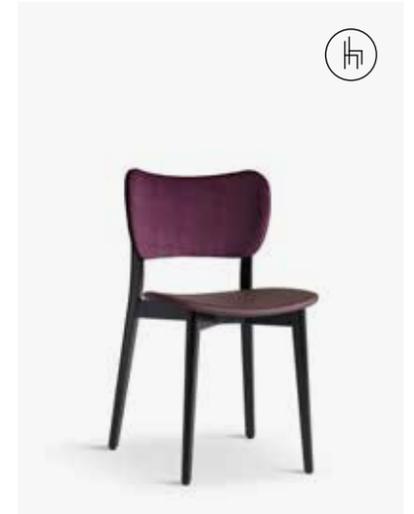
slim plywood seat, wood frame



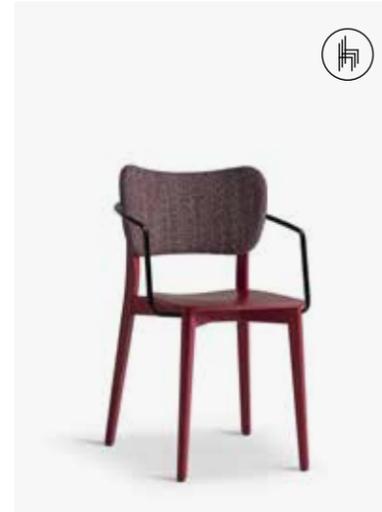
MOD. 345 slim plywood seat, wood frame



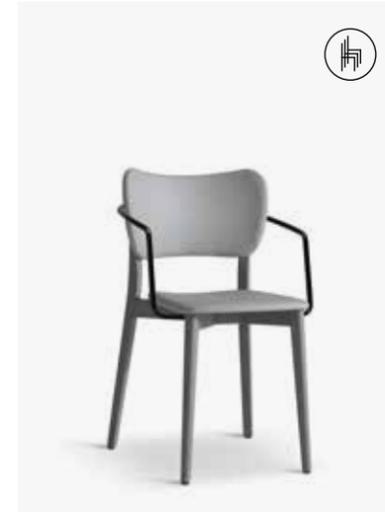
MOD. 346 slim upholstered seat, wood frame



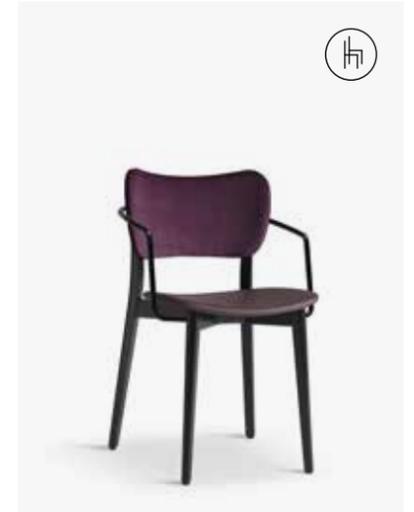
MOD. 347 large upholstered seat, wood frame



MOD. 348 slim plywood seat, wood frame



MOD. 349 slim upholstered seat, wood frame



MOD. 350 large upholstered seat, wood frame



MOD. 351 slim plywood seat, wood frame



MOD. 352 slim upholstered seat, wood frame



MOD. 353 large upholstered seat, wood frame

*disponibile in faggio e rovere | sgabello con bracciolo disponibile - *available in beech and oak | barstool with armrests available
*disponible en hêtre et chêne | tabouret disponible avec accoudoirs - *Holzarten: Buche und Eiche | Hocker mit Armlehnen verfügbar



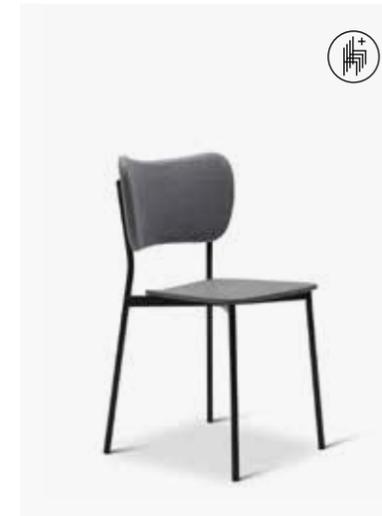
SELMA METAL COLLECTION*

MOD. 345-M

slim plywood seat, metal frame



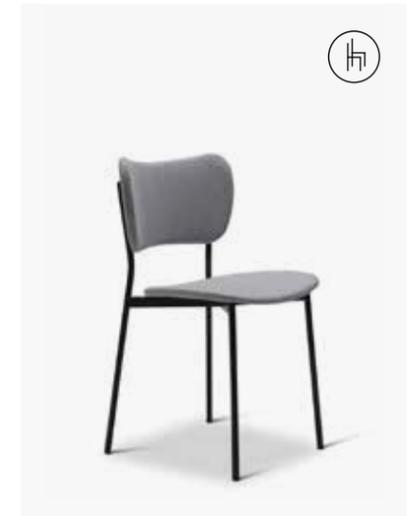
*disponibile in faggio e rovere | sgabello con bracciolo disponibile - *available in beech and oak | barstool with armrests available
 *disponible en hêtre et chêne | tabouret disponible avec accoudoirs - *Holzarten: Buche und Eiche | Hocker mit Armlehnen verfügbar



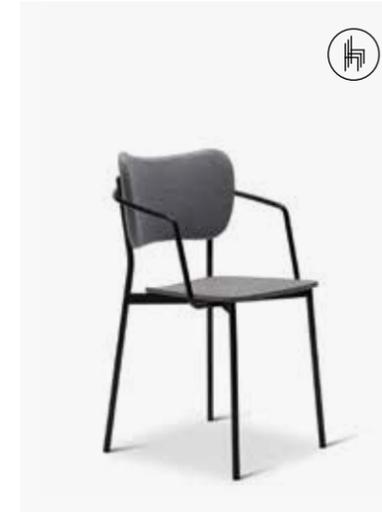
MOD. 345-M slim plywood seat,
metal frame



MOD. 346-M slim upholstered seat,
metal frame



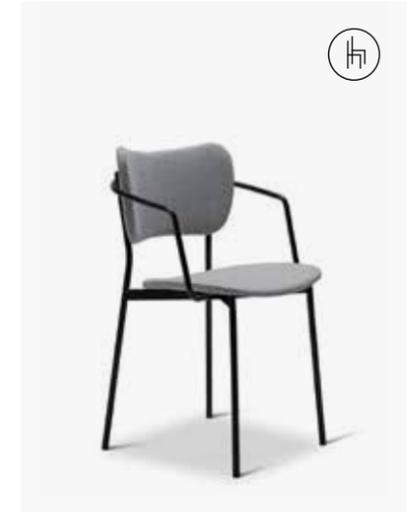
MOD. 347-M large upholstered seat,
metal frame



MOD. 348-M slim plywood seat,
metal frame



MOD. 349-M slim upholstered seat,
metal frame



MOD. 350-M large upholstered seat,
metal frame



MOD. 351-M slim plywood seat,
metal frame



MOD. 352-M slim upholstered seat,
metal frame



MOD. 353-M large upholstered seat,
metal frame



COCO COLLECTION*

MOD. 354

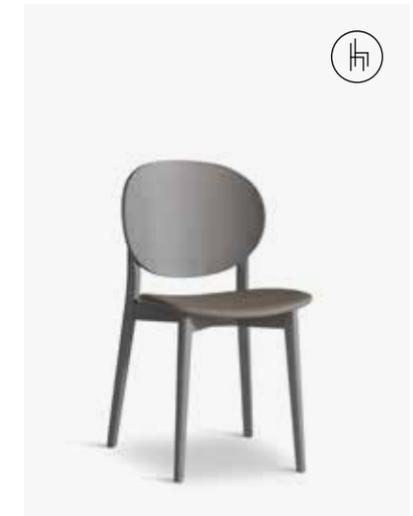
slim plywood seat, wood frame



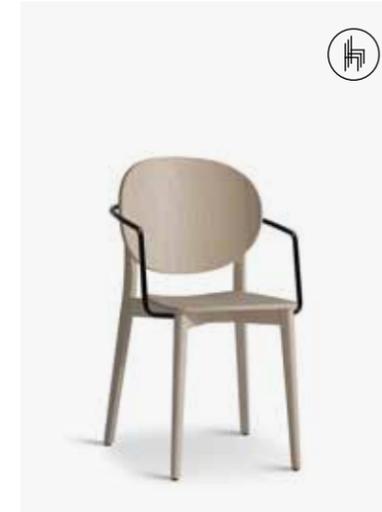
MOD. 354 slim plywood seat,
wood frame



MOD. 355 slim upholstered seat,
wood frame



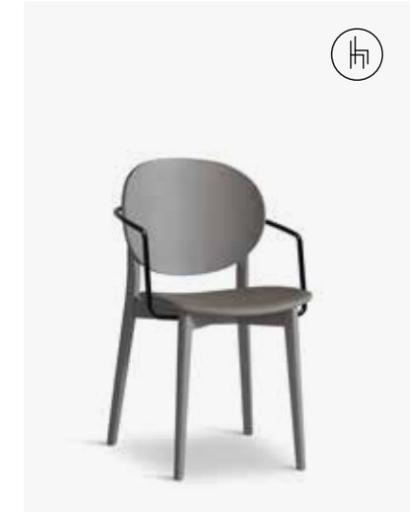
MOD. 356 large upholstered seat,
wood frame



MOD. 357 slim plywood seat,
wood frame



MOD. 358 slim upholstered seat,
wood frame



MOD. 359 large upholstered seat,
wood frame



MOD. 360 slim plywood seat,
wood frame



MOD. 361 slim upholstered seat,
wood frame



MOD. 362 large upholstered seat,
wood frame

*disponibile in faggio e rovere | sgabello con bracciolo disponibile - *available in beech and oak | barstool with armrests available
*disponible en hêtre et chêne | tabouret disponible avec accoudoirs - *Holzarten: Buche und Eiche | Hocker mit Armlehnen verfügbar



COCO METAL COLLECTION*

MOD. 355-M

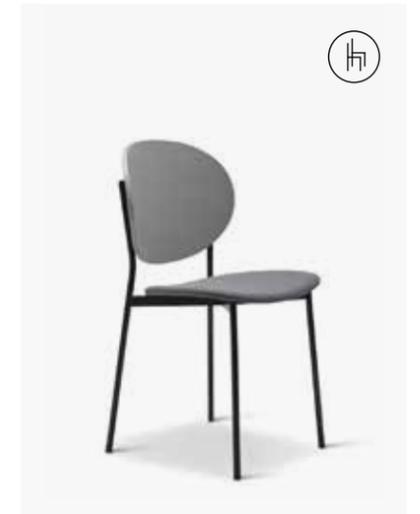
slim plywood seat, metal frame



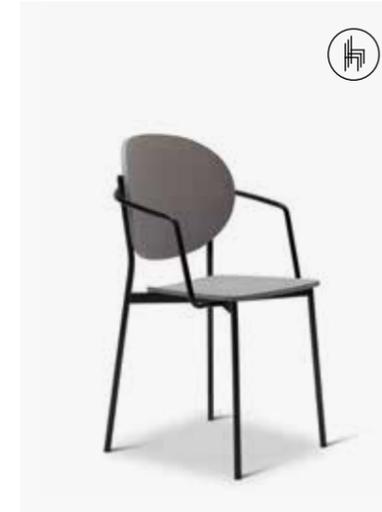
MOD. 354-M slim plywood seat,
metal frame



MOD. 355-M slim upholstered seat,
metal frame



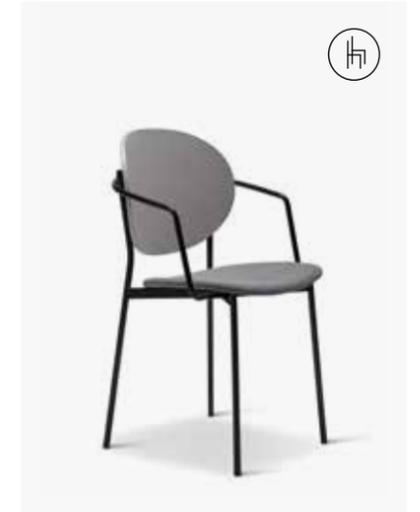
MOD. 356-M large upholstered seat,
metal frame



MOD. 357-M slim plywood seat,
metal frame



MOD. 358-M slim upholstered seat,
metal frame



MOD. 359-M large upholstered seat,
metal frame



MOD. 360-M slim plywood seat,
metal frame



MOD. 361-M slim upholstered seat,
metal frame



MOD. 362-M large upholstered seat,
metal frame

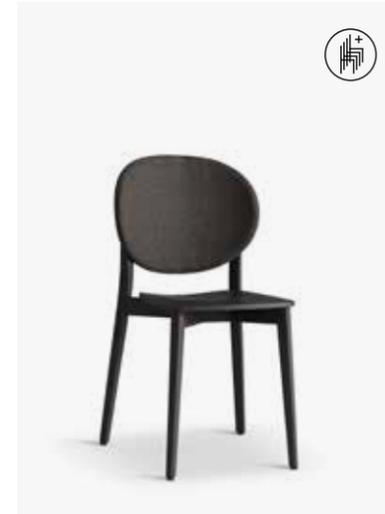
*disponibile in faggio e rovere | sgabello con bracciolo disponibile - *available in beech and oak | barstool with armrests available
*disponible en hêtre et chêne | tabouret disponible avec accoudoirs - *Holzarten: Buche und Eiche | Hocker mit Armlehnen verfügbar



DAME COLLECTION*

MOD. 364

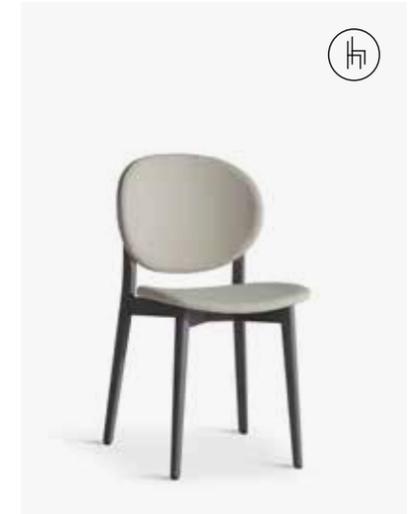
slim upholstered seat, wood frame



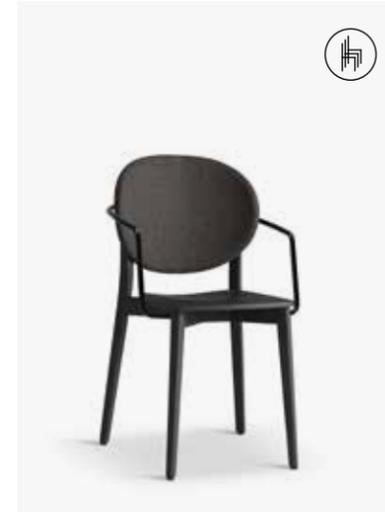
MOD. 363 slim plywood seat, wood frame



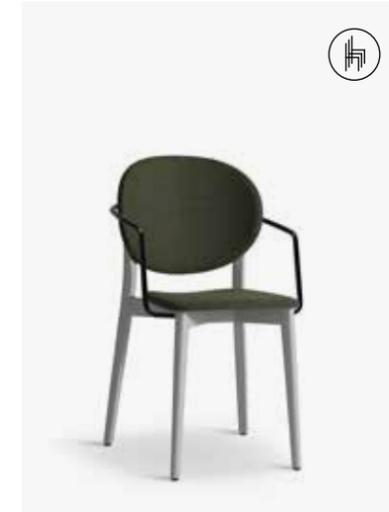
MOD. 364 slim upholstered seat, wood frame



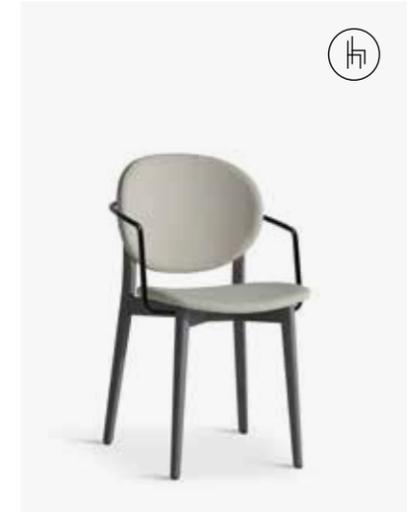
MOD. 365 large upholstered seat, wood frame



MOD. 366 slim plywood seat, wood frame



MOD. 367 slim upholstered seat, wood frame



MOD. 368 large upholstered seat, wood frame



MOD. 369 slim plywood seat, wood frame



MOD. 370 slim upholstered seat, wood frame



MOD. 371 large upholstered seat, wood frame

*disponibile in faggio e rovere | sgabello con bracciolo disponibile - *available in beech and oak | barstool with armrests available
*disponible en hêtre et chêne | tabouret disponible avec accoudoirs - *Holzarten: Buche und Eiche | Hocker mit Armlehnen verfügbar



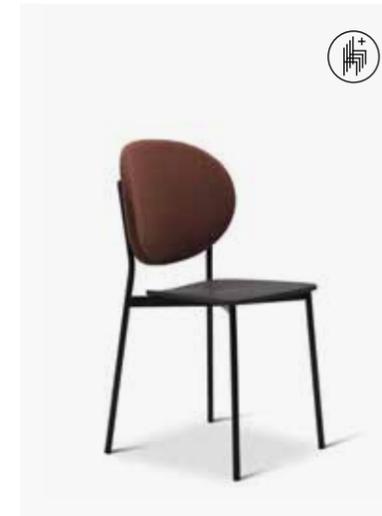
DAME METAL COLLECTION*

MOD. 368-M

large upholstered seat, metal frame



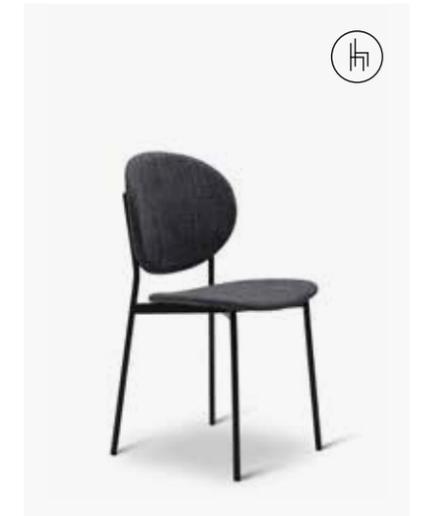
*disponibile in faggio e rovere | sgabello con bracciolo disponibile - *available in beech and oak | barstool with armrests available
 *disponible en hêtre et chêne | tabouret disponible avec accoudoirs - *Holzarten: Buche und Eiche | Hocker mit Armlehnen verfügbar



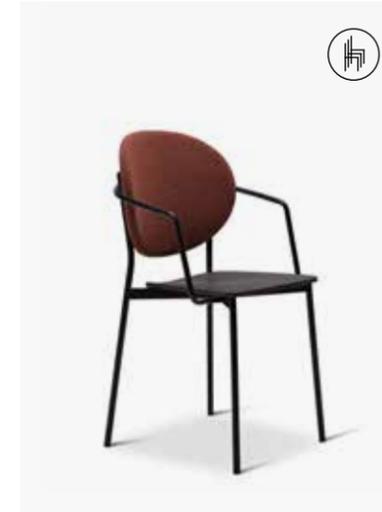
MOD. 363-M slim plywood seat,
metal frame



MOD. 364-M slim upholstered seat,
metal frame



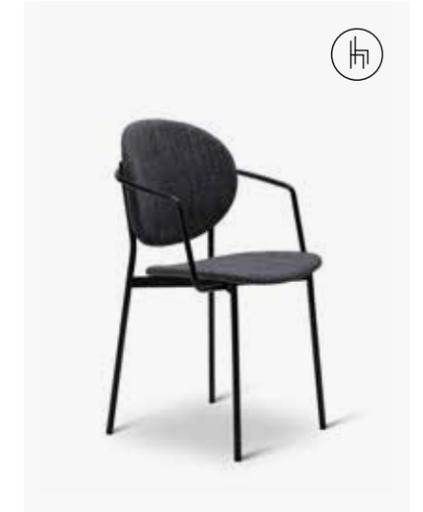
MOD. 365-M large upholstered seat,
metal frame



MOD. 366-M slim plywood seat,
metal frame



MOD. 367-M slim upholstered seat,
metal frame



MOD. 368-M large upholstered seat,
metal frame



MOD. 369-M slim plywood seat,
metal frame



MOD. 370-M slim upholstered seat,
metal frame



MOD. 371-M large upholstered seat,
metal frame

La struttura a croce in legno massello, concetto costruttivo tradizionale ma sempre di attualità, è il trait d'union di queste collezioni che si presentano con diverse versioni di schienale: lineare in Odeon e Kino, dal richiamo scandinavo in Ariston, di gusto rétro in Eden, ispirato agli anni 1950 in Capitol e Lotus, confortevole e tondeggiante in Astra. Capitol e Astra si declinano nelle versioni Soft con schienale rivestito. Una proposta estremamente versatile, completata dalla sgabello Metro con un design studiato per essere liberamente abbinabile a tutti i modelli. Le sedute si articolano in 8 diverse tipologie: legno multistrati piano o curvato (entrambi proposti anche con rivestimento), legno massello, cassonetto imbottito compatto, ampio a coprire le gambe posteriori o ancora più ampio di forma rotonda.

The solid-wood cross structure is a traditional yet fashionable concept, and is the common element linking these collections, which feature different styles of backrest: linear in Odeon and Kino, with a Scandinavian feel in Ariston; a retro style in Eden; 1950s-inspired in Capitol and Lotus; and comfortably rounded in Astra. Capitol and Astra also come in Soft versions with a covered backrest. This extremely versatile proposal is completed by Metro stool, which features a design developed to be freely combined with all the other models. There are eight different types of seat: flat or curved plywood (both of which can be upholstered), solid wood, an upholstered case in compact or large, covering the seat rail, or even larger, with a round shape.

La structure à croix en bois massif, concept de construction traditionnel mais toujours actuel, est le trait d'union de ces collections qui se présentent sous différentes versions de dossier : linéaire pour Odeon et Kino, de style scandinave pour Ariston, de goût rétro pour Eden, s'inspirant des années 1950 pour Capitol et Lotus, confortable et arrondi pour Astra. Capitol et Astra peuvent être déclinées dans les versions Soft avec dossier revêtu. Une proposition extrêmement polyvalente, complétée par le tabouret Metro au design pensé pour être associé librement à tous ces modèles. Les assises sont disponibles en 8 typologies différentes : multiplis de bois plat ou courbé (tous deux proposés également avec revêtement), bois massif, caisson rembourré compact, recouvrant les pieds arrières ou encore plus large et de forme ronde.

Das kreuzförmige Massivholzgestell, ein traditionelles aber immer aktuelles Konstruktionsprinzip, ist das verbindende Element dieser Kollektion, die verschiedene Rückenlehnen aufweisen kann: geradlinig bei Odeon und Kino, mit skandinavischem Flair bei Ariston, vintage bei Eden, im Design der Fünfzigerjahre bei Capitol und Lotus, bequem und gerundet bei Astra. Capitol und Astra gibt es in den Ausführungen Soft mit gepolsterter Rückenlehne. Ein ungemein vielseitiges Angebot, noch vervollständigt durch Hocker Metro, der beliebig mit allen Modellen kombinierbar ist. Die Sitzflächen gibt es in 8 verschiedenen Ausführungen: aus Schichtholz, eben oder gebogen (beide auch mit Bezug), Massivholz, gepolsterter Sesselkasten, kompakt, breit, um auch die hinteren Beine abzudecken, oder noch breiter und von runder Form.

ODEON COLLECTION

MOD. 101
curve seat, plywood



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 100 regular seat, plywood



MOD. 102 regular seat, solid wood



MOD. 103 regular seat, upholstered



MOD. 101 curve seat, plywood



MOD. 104 curve seat, upholstered



MOD. 105* regular volume seat, upholstered



MOD. 106* medium volume seat, upholstered



MOD. 107* large volume seat, upholstered

ARISTON COLLECTION
 MOD. 113
 regular volume seat, upholstered



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 108 regular seat, plywood



MOD. 109 curve seat, plywood



MOD. 110 regular seat, solid wood



MOD. 113* regular volume seat, upholstered



MOD. 111 regular seat, upholstered



MOD. 112 curve seat, upholstered



MOD. 114* medium volume seat, upholstered



MOD. 115* large volume seat, upholstered

EDEN COLLECTION
 MOD. 119
 regular seat, upholstered



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 116 regular seat, plywood



MOD. 117 curve seat, plywood



MOD. 118 regular seat, solid wood



MOD. 119 regular seat, upholstered



MOD. 120 curve seat, upholstered



MOD. 121* regular volume seat, upholstered



MOD. 122* medium volume seat, upholstered



MOD. 123* large volume seat, upholstered

CROSS
 MAXIM
 FORMA
 VELIA E NESTA
 SLIM SHELL
 SHELL
 NOB
 NOBLESSE
 MÉDAILLON
 FINISHING
 DIMENSIONS

CAPITOL COLLECTION

MOD. 129*

regular volume seat, upholstered



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 124 regular seat, plywood



MOD. 125 curve seat, plywood



MOD. 126 regular seat, solid wood



MOD. 129* regular volume seat, upholstered



MOD. 127 regular seat, upholstered



MOD. 128 curve seat, upholstered



MOD. 130* medium volume seat, upholstered



MOD. 131* large volume seat, upholstered

CAPITOL SOFT COLLECTION

MOD. 138*

medium volume seat, upholstered



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 132 regular seat, plywood



MOD. 133 curve seat, plywood



MOD. 134 regular seat, solid wood



MOD. 138* medium volume seat, upholstered



MOD. 135 regular seat, upholstered



MOD. 136 curve seat, upholstered



MOD. 137* regular volume seat, upholstered



MOD. 139* large volume seat, upholstered

ASTRA COLLECTION

MOD. 147*

large volume seat, upholstered



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 140 regular seat, plywood



MOD. 141 curve seat, plywood



MOD. 142 regular seat, solid wood



MOD. 147* large volume seat, upholstered



MOD. 143 regular seat, upholstered



MOD. 144 curve seat, upholstered



MOD. 145* regular volume seat, upholstered



MOD. 146* medium volume seat, upholstered

ASTRA SOFT COLLECTION

MOD. 154*

medium volume seat, upholstered



MOD. 148 regular seat, plywood



MOD. 149 curve seat, plywood



MOD. 150 regular seat, solid wood



MOD. 154* medium volume seat, upholstered



MOD. 151 regular seat, upholstered



MOD. 152 curve seat, upholstered



MOD. 153* regular volume seat, upholstered



MOD. 155* large volume seat, upholstered

KINO COLLECTION

MOD. 286

regular seat, upholstered



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 283 regular seat, plywood



MOD. 284 curve seat, plywood



MOD. 285 regular seat, solid wood



MOD. 286 regular seat, upholstered



MOD. 287 curve seat, upholstered



MOD. 288* regular volume seat, upholstered



MOD. 289* medium volume seat, upholstered



MOD. 290* large volume seat, upholstered

LOTUS COLLECTION

MOD. 296*

regular volume seat,
upholstered



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 291 regular seat, plywood



MOD. 292 curve seat, plywood



MOD. 293 regular seat, solid wood



MOD. 296* regular volume seat, upholstered



MOD. 294 regular seat, upholstered



MOD. 295 curve seat, upholstered



MOD. 297* medium volume seat, upholstered



MOD. 298* large volume seat, upholstered

METRO COLLECTION

MOD. 160

curve seat, upholstered



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 156 regular seat, plywood



MOD. 157 curve seat, plywood



MOD. 158 regular seat, solid wood



MOD. 160 curve seat, upholstered



MOD. 159 regular seat, upholstered



MOD. 161* regular volume seat, upholstered



MOD. 162* medium volume seat, upholstered



MOD. 163* large volume seat, upholstered

CROSS
MAXIM
FORMA
VELIA E NESTA
SLIM SHELL
SHELL
NOB
NOBLESSE
MÉDAILLON
FINISHING
DIMENSIONS

Struttura a telaio, schienale ampio e lineare: una soluzione costruttiva semplice ed allo stesso tempo armoniosa, che si presta a molteplici varianti, interpretazioni e ambientazioni. Completamente in legno, con imbottitura sullo schienale, sul sedile o su entrambi, con o senza braccioli: un concetto che si adatta ad ogni idea di progetto e di arredo, cambiando stile e personalità anche a seconda del colore e dei rivestimenti scelti.

Frame structure, broad, linear backrest: a simple yet harmonious construction that lends itself to a wide range of variations, interpretations and settings. Made entirely of wood, with padding on the backrest, the seat or both, and with or without armrests: a concept that will fit right in with any style or decor, changing its looks and personality according to the colours and coverings chosen.

Structure sur châssis, dossier large et linéaire : une solution de construction à la fois simple et harmonieuse, qui se prête à de nombreuses variantes, interprétations et solutions d'ameublement. Entièrement en bois, avec rembourrage sur le dossier, sur l'assise ou sur les deux, avec ou sans accoudoirs : un concept qui s'adapte à n'importe quel type de projet et de décor, en changeant le style et la personnalité selon la couleur et les revêtements choisis.

Rahmengestell, breite, lineare Rückenlehne: eine konstruktiv einfache Lösung, die durch ihre Harmonie besticht und zahlreiche Varianten, Interpretationen und Wohnlösungen zulässt. Vollständig aus Holz, mit Polsterung für Rückenlehne oder Sitz, oder für beide, mit oder ohne Armlehnen: ein Prinzip, das sich jeder Design- und Einrichtungsvorstellung anpasst und Stil und Persönlichkeit auch je nach gewählter Farbe und Bezügen ändern kann.

MAXIM COLLECTION

MOD. 166
curved seat, upholstered



MOD. 164 curved seat, plywood



MOD. 165 curved seat, plywood



MOD. 166 curved seat, upholstered



MOD. 167 curved seat, upholstered

MAXIM SOFT COLLECTION

MOD. 171

curved seat, upholstered



MOD. 168 curved seat, plywood



MOD. 169 curved seat, plywood



MOD. 170 curved seat, upholstered



MOD. 171 curved seat, upholstered

MAXIM FULL COLLECTION

MOD. 175
curved seat, upholstered



MOD. 172 curved seat, plywood



MOD. 173 curved seat, plywood



MOD. 174 curved seat, upholstered



MOD. 175 curved seat, upholstered

L'idea di una scocca avvolgente e sottile, come un guscio leggero, viene sviluppata in 15 varianti di forma: compatta (Tam, Uma, Chloe, Dixie), più avvolgente, (Reed, Bold, Meggie), importante (Grace, Hope), slanciata (Anya, Sati) e poltroncina (Ellis, Fard, Page, Quinn). L'apertura laterale o posteriore facilita la presa e la pulizia della seduta. In molte forme un bordino, realizzato con lo stesso o con altri rivestimenti, corre sul perimetro esterno della scocca impreziosendo la tappezzeria. Gli schienali si possono abbinare a diverse tipologie di sedile: "Soft Seat", elegante e lineare; "Curved Seat", di forma curvata, interamente rivestito o con legno a vista; "Slim Seat", compatto e rivestito per intero o con legno a vista; "Round Seat", di forma tondeggiante. Le basi possono essere in legno (faggio, rovere e frassino) o in metallo (a 4 gambe, a 4 razze con seduta fissa, a 4 razze con seduta girevole, a 4 razze con seduta fissa e ruote). Una base sgabello in legno o metallo completano questa proposta che si caratterizza per l'estrema flessibilità.

The idea of a light, slender, enveloping shell is developed in 15 variations: compact (Tam, Uma, Chloe, Dixie), more curvaceous, (Reed, Bold, Meggie), large (Grace, Hope), sleek (Anya, Sati) and snug (Ellis, Fard, Page, Quinn). The opening in the side or rear makes for easy lifting and cleaning. In many versions piping, to match or contrast with the covering, runs around the outer contours of the shell, complimenting the upholstery and enhancing the overall style. Backrests can be combined with various types of seat: "Soft Seat", linear and elegant; "Curved Seat", fully covered or with exposed wood; "Slim Seat", compact, fully covered or with exposed wood; "Round Seat", with a rounded shape. The bases can be wooden (beech, oak and ash) or metal (with four legs, a four-star base with fixed seat, a four-star base with swivel seat, or a four-star base with casters and a fixed seat). A stool base in wood or metal completes this extremely flexible collection.

L'idée d'une coque enveloppante, fine et légère, proposée en 15 variations de forme : compacte (Tam, Uma, Chloe, Dixie), plus enveloppante (Reed, Bold, Meggie), importante (Grace, Hope), élancée (Anya, Sati) et petit fauteuil (Ellis, Fard, Page, Quinn). L'ouverture latérale ou arrière facilite la prise et le nettoyage de l'assise. Dans de nombreuses versions, une ganse réalisée avec le même revêtement ou en contraste souligne le périmètre extérieur de la coque en embellissant la tapisserie. Les dossiers peuvent être associés à différents types d'assises : « Slim Seat », élégant et linéaire ; « Curved Seat », de forme courbe, entièrement revêtue ou avec bois apparent ; « Slim Seat », compacte et entièrement revêtue ou avec bois apparent ; « Round Seat », de forme arrondie. Les piètements peuvent être en bois (hêtre, chêne et frêne) ou en métal (à 4 pieds, à 4 branches avec siège fixe, à 4 branches avec siège pivotant, à 4 branches avec siège fixe et roulettes). Une base pour tabouret, en bois ou métal, complète cette proposition caractérisée par une grande flexibilité.

Die Sitzschale, körpernah und dünnwandig wie eine leichtgewichtige Schale, wird in 15 verschiedenen Formen angeboten: kompakt (Tam, Uma, Chloe, Dixie), körpernah (Reed, Bold, Meggie), wuchtig (Grace, Hope), schlank (Anya, Sati) und als Lehnstuhl (Ellis, Fard, Page, Quinn). Die seitliche oder rückwärtige Öffnung ist praktisch für die Handhabung und Reinigung der Sitzmöbel. Bei vielen Modellen verläuft eine Keder-Naht aus dem gleichen Bezug oder anderen Bezügen am äußeren Rand der Schale als schöne Zierde der Polsterung. Die Rückenlehnen können mit verschiedenen Sitzflächen kombiniert werden. „Soft Seat“, elegant und geradlinig; „Curved Seat“, in gebogenen Formen, voll gepolstert oder mit Holz auf Sicht; „Slim“, kompakt und voll gepolstert oder mit Holz auf Sicht; „Round Seat“, von rundlicher Form. Untergestelle gibt es aus Holz (Buche, Eiche und Esche) oder aus Metall (4-beinig, mit 4-Fußkreuz und fixem Sitz, mit 4-Fußkreuz und drehbarem Sitz, mit 4-Fußkreuz mit Rollen und fixer Sitzfläche). Ein Hocker-Untergestell aus Holz oder Metall vervollständigt dieses Angebot, das sich durch ungeweine Vielseitigkeit auszeichnet.

TAM COLLECTION*

MOD. 502

curved seat - exposed wood,
wooden legs



* disponibile in faggio, frassino, rovere e tubo di acciaio (seduta fissa/girevole, con ruote) | seduta con cinghie elastiche
 * available in beech, ash, oak and steel tube (fix seat, swivel seat, fix seat with wheels) | seat with elastic belts
 * disponible en hêtre, frêne, chêne et tube d'acier (assise fixe/pivotante, avec roulettes) | assise avec sangles élastiques
 * Beine aus Buche, Esche, Eiche und aus Stahlrohr (fix/drehbar, mit Rollen) verfügbar | Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 500 soft seat, wooden legs



MOD. 501 curved seat, wooden legs



MOD. 503 slim seat, wooden legs



MOD. 504 slim seat - exposed wood,
wooden legs



MOD. 505 round seat, wooden legs



MOD. 506 soft seat, wooden legs



MOD. 509 classic seat, 4 star base



MOD. 507 classic seat, 4 metal legs



MOD. 512 classic seat, 4 metal legs

UMA COLLECTION*

MOD. 516

slim seat, wooden legs



* disponibile in faggio, frassino, rovere e tubo di acciaio (seduta fissa/girevole, con ruote) | seduta con cinghie elastiche
 * available in beech, ash, oak and steel tube (fix seat, swivel seat, fix seat with wheels) | seat with elastic belts
 * disponible en hêtre, frêne, chêne et tube d'acier (assise fixe/pivotante, avec roulettes) | assise avec sangles élastiques
 * Beine aus Buche, Esche, Eiche und aus Stahlrohr (fix/drehbar, mit Rollen) verfügbar | Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 513 soft seat, wooden legs



MOD. 514 curved seat, wooden legs



MOD. 515 curved seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 517 slim seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 518 round seat, wooden legs



MOD. 519 soft seat, wooden legs



MOD. 522 classic seat, 4 star base



MOD. 520 classic seat, 4 metal legs



MOD. 525 classic seat, 4 metal legs

CHLOE COLLECTION*

MOD. 530

slim seat - exposed wood, wooden legs



* disponibile in faggio, frassino, rovere e tubo di acciaio (seduta fissa/girevole, con ruote) | seduta con cinghie elastiche
 * available in beech, ash, oak and steel tube (fix seat, swivel seat, fix seat with wheels) | seat with elastic belts
 * disponible en hêtre, frêne, chêne et tube d'acier (assise fixe/pivotante, avec roulettes) | assise avec sangles élastiques
 * Beine aus Buche, Esche, Eiche und aus Stahlrohr (fix/drehbar, mit Rollen) verfügbar | Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 526 soft seat, wooden legs



MOD. 527 curved seat, wooden legs



MOD. 528 curved seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 529 slim seat, wooden legs



MOD. 531 round seat, wooden legs



MOD. 532 soft seat, wooden legs



MOD. 535 classic seat, 4 star base



MOD. 533 classic seat, 4 metal legs



MOD. 538 classic seat, 4 metal legs

DIXIE COLLECTION*

MOD. 548

classic seat, 4 star base



* disponibile in faggio, frassino, rovere e tubo di acciaio (seduta fissa/girevole, con ruote) | seduta con cinghie elastiche
 * available in beech, ash, oak and steel tube (fix seat, swivel seat, fix seat with wheels) | seat with elastic belts
 * disponible en hêtre, frêne, chêne et tube d'acier (assise fixe/pivotante, avec roulettes) | assise avec sangles élastiques
 * Beine aus Buche, Esche, Eiche und aus Stahlrohr (fix/drehbar, mit Rollen) verfügbar | Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 539 soft seat, wooden legs



MOD. 540 curved seat, wooden legs



MOD. 541 curved seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 542 slim seat, wooden legs



MOD. 543 slim seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 544 round seat, wooden legs



MOD. 545 soft seat, wooden legs



MOD. 546 classic seat, 4 metal legs



MOD. 551 classic seat, 4 metal legs

BOLD COLLECTION*

MOD. 557

round seat, wooden legs



* disponibile in faggio, frassino, rovere e tubo di acciaio (seduta fissa/girevole, con ruote) | seduta con cinghie elastiche
 * available in beech, ash, oak and steel tube (fix seat, swivel seat, fix seat with wheels) | seat with elastic belts
 * disponible en hêtre, frêne, chêne et tube d'acier (assise fixe/pivotante, avec roulettes) | assise avec sangles élastiques
 * Beine aus Buche, Esche, Eiche und aus Stahlrohr (fix/drehbar, mit Rollen) verfügbar | Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 552 soft seat, wooden legs



MOD. 553 curved seat, wooden legs



MOD. 554 curved seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 555 slim seat, wooden legs



MOD. 556 slim seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 558 soft seat, wooden legs



MOD. 561 classic seat, 4 star base



MOD. 559 classic seat, 4 metal legs



MOD. 564 classic seat, 4 metal legs

GRACE COLLECTION*

MOD. 569

slim seat - exposed wood, wooden legs



* disponibile in faggio, frassino, rovere e tubo di acciaio (seduta fissa/girevole, con ruote) | seduta con cinghie elastiche
 * available in beech, ash, oak and steel tube (fix seat, swivel seat, fix seat with wheels) | seat with elastic belts
 * disponible en hêtre, frêne, chêne et tube d'acier (assise fixe/pivotante, avec roulettes) | assise avec sangles élastiques
 * Beine aus Buche, Esche, Eiche und aus Stahlrohr (fix/drehbar, mit Rollen) verfügbar | Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 565 soft seat, wooden legs



MOD. 566 curved seat, wooden legs



MOD. 567 curved seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 568 slim seat, wooden legs



MOD. 570 round seat, wooden legs



MOD. 571 soft seat, wooden legs



MOD. 574 classic seat, 4 star base



MOD. 572 classic seat, 4 metal legs



MOD. 577 classic seat, 4 metal legs

HOPE COLLECTION*

MOD. 590

classic seat, 4 metal legs



* disponibile in faggio, frassino, rovere e tubo di acciaio (seduta fissa/girevole, con ruote) | seduta con cinghie elastiche
 * available in beech, ash, oak and steel tube (fix seat, swivel seat, fix seat with wheels) | seat with elastic belts
 * disponible en hêtre, frêne, chêne et tube d'acier (assise fixe/pivotante, avec roulettes) | assise avec sangles élastiques
 * Beine aus Buche, Esche, Eiche und aus Stahlrohr (fix/drehbar, mit Rollen) verfügbar | Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 578 soft seat, wooden legs



MOD. 579 curved seat, wooden legs



MOD. 580 curved seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 581 slim seat, wooden legs



MOD. 582 slim seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 583 round seat, wooden legs



MOD. 584 soft seat, wooden legs



MOD. 587 classic seat, 4 star base



MOD. 585 classic seat, 4 metal legs

ANYA COLLECTION*

MOD. 591

soft seat, wooden legs



* disponibile in faggio, frassino, rovere e tubo di acciaio (seduta fissa/girevole, con ruote) | seduta con cinghie elastiche
 * available in beech, ash, oak and steel tube (fix seat, swivel seat, fix seat with wheels) | seat with elastic belts
 * disponible en hêtre, frêne, chêne et tube d'acier (assise fixe/pivotante, avec roulettes) | assise avec sangles élastiques
 * Beine aus Buche, Esche, Eiche und aus Stahlrohr (fix/drehbar, mit Rollen) verfügbar | Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 592 curved seat, wooden legs



MOD. 593 curved seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 594 slim seat, wooden legs



MOD. 595 slim seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 596 round seat, wooden legs



MOD. 597 soft seat, wooden legs



MOD. 600* classic seat, 4 star base



MOD. 598 classic seat, 4 metal legs



MOD. 603 classic seat, 4 metal legs

SATI COLLECTION*

MOD. 609

round seat, wooden legs



* disponibile in faggio, frassino, rovere e tubo di acciaio (seduta fissa/girevole, con ruote) | seduta con cinghie elastiche
 * available in beech, ash, oak and steel tube (fix seat, swivel seat, fix seat with wheels) | seat with elastic belts
 * disponible en hêtre, frêne, chêne et tube d'acier (assise fixe/pivotante, avec roulettes) | assise avec sangles élastiques
 * Beine aus Buche, Esche, Eiche und aus Stahlrohr (fix/drehbar, mit Rollen) verfügbar | Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 604 soft seat, wooden legs



MOD. 605 curved seat, wooden legs



MOD. 606 curved seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 607 slim seat, wooden legs



MOD. 608 slim seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 610 soft seat, wooden legs



MOD. 613 classic seat, 4 star base



MOD. 611 classic seat, 4 metal legs



MOD. 616 classic seat, 4 metal legs

REED COLLECTION*

MOD. 623

soft seat, wooden legs



* disponibile in faggio, frassino, rovere e tubo di acciaio (seduta fissa/girevole, con ruote) | seduta con cinghie elastiche
 * available in beech, ash, oak and steel tube (fix seat, swivel seat, fix seat with wheels) | seat with elastic belts
 * disponible en hêtre, frêne, chêne et tube d'acier (assise fixe/pivotante, avec roulettes) | assise avec sangles élastiques
 * Beine aus Buche, Esche, Eiche und aus Stahlrohr (fix/drehbar, mit Rollen) verfügbar | Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 617 soft seat, wooden legs



MOD. 618 curved seat, wooden legs



MOD. 619 curved seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 620 slim seat, wooden legs



MOD. 621 slim seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 622 round seat, wooden legs



MOD. 626 classic seat, 4 star base



MOD. 624 classic seat, 4 metal legs



MOD. 629 classic seat, 4 metal legs

MEGGIE COLLECTION*

MOD. 633

slim seat, wooden legs



* disponibile in faggio, frassino, rovere e tubo di acciaio (seduta fissa/girevole, con ruote) | seduta con cinghie elastiche
 * available in beech, ash, oak and steel tube (fix seat, swivel seat, fix seat with wheels) | seat with elastic belts
 * disponible en hêtre, frêne, chêne et tube d'acier (assise fixe/pivotante, avec roulettes) | assise avec sangles élastiques
 * Beine aus Buche, Esche, Eiche und aus Stahlrohr (fix/drehbar, mit Rollen) verfügbar | Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 630 soft seat, wooden legs



MOD. 631 curved seat, wooden legs



MOD. 632 curved seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 634 slim seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 635 round seat, wooden legs



MOD. 636 soft seat, wooden legs



MOD. 639 classic seat, 4 star base



MOD. 637 classic seat, 4 metal legs



MOD. 642 classic seat, 4 metal legs

ELLIS COLLECTION*

MOD. 644

curved seat, wooden legs



* disponibile in faggio, frassino, rovere e tubo di acciaio (seduta fissa/girevole, con ruote) | seduta con cinghie elastiche
 * available in beech, ash, oak and steel tube (fix seat, swivel seat, fix seat with wheels) | seat with elastic belts
 * disponible en hêtre, frêne, chêne et tube d'acier (assise fixe/pivotante, avec roulettes) | assise avec sangles élastiques
 * Beine aus Buche, Esche, Eiche und aus Stahlrohr (fix/drehbar, mit Rollen) verfügbar | Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 643 soft seat, wooden legs



MOD. 645 curved seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 646 slim seat, wooden legs



MOD. 647 slim seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 648 round seat, wooden legs



MOD. 649 soft seat, wooden legs



MOD. 652 classic seat, 4 star base



MOD. 650 classic seat, 4 metal legs



MOD. 655 classic seat, 4 metal legs

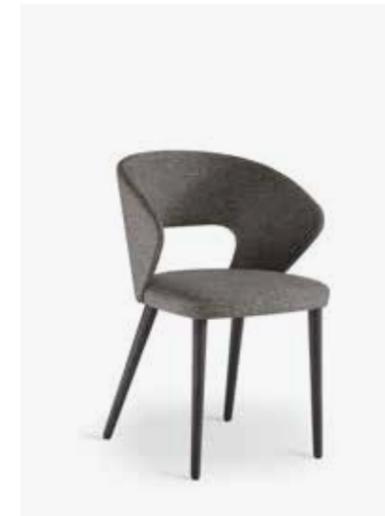
FARD COLLECTION*

MOD. 663

classic seat, 4 metal legs



* disponibile in faggio, frassino, rovere e tubo di acciaio (seduta fissa/girevole, con ruote) | seduta con cinghie elastiche
 * available in beech, ash, oak and steel tube (fix seat, swivel seat, fix seat with wheels) | seat with elastic belts
 * disponible en hêtre, frêne, chêne et tube d'acier (assise fixe/pivotante, avec roulettes) | assise avec sangles élastiques
 * Beine aus Buche, Esche, Eiche und aus Stahlrohr (fix/drehbar, mit Rollen) verfügbar | Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 656 soft seat, wooden legs



MOD. 657 curved seat, wooden legs



MOD. 658 curved seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 659 slim seat, wooden legs



MOD. 660 slim seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 661 round seat, wooden legs



MOD. 662 soft seat, wooden legs



MOD. 665 classic seat, 4 star base



MOD. 668 classic seat, 4 metal legs

PAGE COLLECTION*

MOD. 670

curved seat, wooden legs



* disponibile in faggio, frassino, rovere e tubo di acciaio (seduta fissa/girevole, con ruote) | seduta con cinghie elastiche
 * available in beech, ash, oak and steel tube (fix seat, swivel seat, fix seat with wheels) | seat with elastic belts
 * disponible en hêtre, frêne, chêne et tube d'acier (assise fixe/pivotante, avec roulettes) | assise avec sangles élastiques
 * Beine aus Buche, Esche, Eiche und aus Stahlrohr (fix/drehbar, mit Rollen) verfügbar | Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 669 soft seat, wooden legs



MOD. 671 curved seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 672 slim seat, wooden legs



MOD. 673 slim seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 674 round seat, wooden legs



MOD. 675 soft seat, wooden legs



MOD. 678 classic seat, 4 star base



MOD. 676 classic seat, 4 metal legs



MOD. 681 classic seat, 4 metal legs

QUINN COLLECTION*

MOD. 682

soft seat, wooden legs



* disponibile in faggio, frassino, rovere e tubo di acciaio (seduta fissa/girevole, con ruote) | seduta con cinghie elastiche
 * available in beech, ash, oak and steel tube (fix seat, swivel seat, fix seat with wheels) | seat with elastic belts
 * disponible en hêtre, frêne, chêne et tube d'acier (assise fixe/pivotante, avec roulettes) | assise avec sangles élastiques
 * Beine aus Buche, Esche, Eiche und aus Stahlrohr (fix/drehbar, mit Rollen) verfügbar | Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 683 curved seat, wooden legs



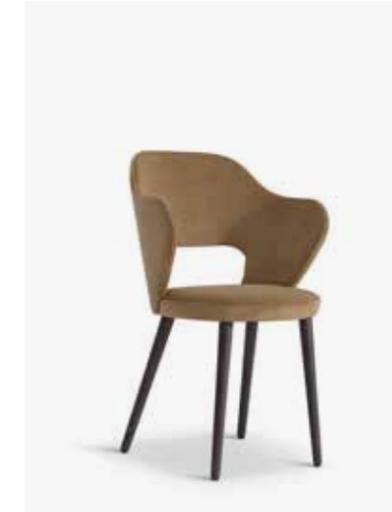
MOD. 684 curved seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 685 slim seat, wooden legs



MOD. 686 slim seat - exposed wood, wooden legs



MOD. 687 round seat, wooden legs



MOD. 688 soft seat, wooden legs



MOD. 691 classic seat, 4 star base



MOD. 689 classic seat, 4 metal legs



MOD. 694 classic seat, 4 metal legs

L'elemento che caratterizza questa proposta è la struttura in legno nella quale è inserito lo schienale avvolgente, con una soluzione tecnica che mette in evidenza la qualità costruttiva e la cura del dettaglio.

I due modelli si differenziano per la tipologia di schienale: simile a un nido accogliente e protettivo in Nesta, oppure aperto e sospeso in Velia, che unisce leggerezza visiva e facilità di spostamento e pulizia della seduta.

The characteristic feature of this proposal is the wooden structure into which the rounded back is fitted, with a technical concept that highlights the quality of the construction and great attention to detail.

The two models differ in the style of backrest: Nesta, like a cosy, protective nest; Velia, open and suspended, combining visual lightness with ease of movement and cleaning.

L'élément qui caractérise cette proposition est la structure en bois dans laquelle est inséré le dossier enveloppant, avec une solution technique qui souligne la qualité de la construction et le soin du détail. Les deux modèles se différencient au niveau du dossier : semblable à un nid accueillant et protecteur pour Nesta, ou bien ouvert et suspendu pour Velia, qui combine la légèreté visuelle et la facilité de déplacement et de nettoyage de la l'assise.

Prägendes Element dieser Linie ist das Holzgestell, in das eine körpernahe Rückenlehne eingesetzt ist; die angewendete, technische Lösung bestätigt die hochwertige Konstruktion und Sorgfalt in jedem Detail. Die beiden Modelle unterscheiden sich in der Rückenlehne: wie ein gemütliches, schützendes Nest bei Nesta, offen und schwebend bei Velia, wo sich visuelle Leichtigkeit und praktische Handhabung zum Verschieben und Reinigen des Sitzmöbels verbinden.

VELIA COLLECTION

MOD. 396



MOD.396 / Styling n.2

NESTA COLLECTION

MOD. 398



MOD.398 / Styling n.2

Una proposta di monoscocche caratterizzate da una seduta sottile, ognuna con una propria identità personale. La base è in metallo ed è proposta in diverse tipologie: a 4 gambe, a 4 razze con seduta fissa, a 4 razze con seduta girevole e a 4 razze con seduta fissa e ruote. Uno sgabello completa ogni collezione. Claire ed Eliane si distinguono per la linearità delle forme, Celine ed Edith ne riprendono lo stile distinguendosi per l'apertura posteriore, che oltre ad alleggerire la forma, facilita la presa e la pulizia, Sylvie fa della morbidezza la sua essenza. La possibilità di scegliere diversi rivestimenti, anche su richiesta del cliente, permette di creare soluzioni in sintonia con qualsiasi contesto cromatico e stilistico.

A selection of single-shell chairs with a slim seat, each with its own identity. The metal base comes in four versions: with four legs, a four-star base with fixed seat, a four-star base with swivel seat, or a four-star base with casters and a fixed seat. A stool completes each collection. Claire and Eliane feature distinctive, linear shapes; Celine and Edith echo the same style, but with an opening in the backrest, which not only adds lightness to the design, it also makes for easier handling and cleaning; Sylvie's essential quality is softness. The possibility to choose different coverings, including those presented by the client, means solutions can be created to fit harmoniously in with any colourway or style of setting.

Une proposition de monocoques caractérisées par une assise mince, chacune desquelles a sa propre identité. Le piètement est en métal et est disponible en plusieurs versions : à 4 pieds, à 4 branches avec siège fixe, à 4 branches avec siège pivotant et à 4 branches avec siège fixe et roulettes. Un tabouret complète chaque collection. Claire et Eliane se distinguent par la linéarité des formes, Celine et Edith en reprennent le style en y ajoutant l'ouverture arrière qui, en plus d'alléger la forme, facilite la prise et le nettoyage, Sylvie fait de la douceur son essence. La possibilité de choisir parmi plusieurs revêtements différents, y compris celui provenant directement du client, permet de créer des solutions s'intégrant dans n'importe quel contexte chromatique et stylistique.

Einteilige Sitzschalen, die ihr besonderes Merkmal im schlanken Sitz haben, jede mit einer eigenen Identität. Das Untergestell ist aus Metall und wird in mehreren Varianten angeboten: 4-beinig, mit 4-Fußkreuz und fixem Sitz, mit 4-Fußkreuz und drehbarem Sitz, mit 4-Fußkreuz mit Rollen und fixer Sitzfläche. Jede Linie wird durch einen Hocker vervollständigt. Claire und Eliane gefallen mit geradlinigen Formen, Celine und Edith greifen ebenfalls diesen Stil auf, aber haben eine Öffnung auf der Rückseite, die nicht nur die Form schwerelos macht, sondern auch praktisch ist für Handhabung und Reinigung; Sylvie zeichnet sich durch weichen Komfort aus. Die Auswahl aus verschiedenen Bezügen, auch auf Kundenwunsch, ermöglicht die Gestaltung von Lösungen, die in jedes farbliche und stilistische Umfeld passen.

CLAIRE COLLECTION*

MOD. 700

classic seat, 4 metal legs



MOD. 701 classic seat, 4 star base



MOD. 702 classic seat, 4 metal legs

*seduta con cinghie elastiche | seduta fissa/girevole, con ruote - *seat with elastic belts | fix/swivel seat, with wheels
 *assise avec sangles élastiques | assise fixe/pivotante, avec roulettes - *Sitzfläche mit Spanngürteln | fix/drehbar, mit Rollen

CELINE COLLECTION*

MOD. 705

classic seat, 4 metal legs



MOD. 706 classic seat, 4 star base



MOD. 707 classic seat, 4 metal legs

*seduta con cinghie elastiche | seduta fissa/girevole, con ruote - *seat with elastic belts | fix/swivel seat, with wheels
 *assise avec sangles élastiques | assise fixe/pivotante, avec roulettes - *Sitzfläche mit Spanngürteln | fix/drehbar, mit Rollen

ELIANE COLLECTION*

MOD. 710

classic seat, 4 metal legs



MOD. 711 classic seat, 4 star base



MOD. 712 classic seat, 4 metal legs

*seduta con cinghie elastiche | seduta fissa/girevole, con ruote - *seat with elastic belts | fix/swivel seat, with wheels
 *assise avec sangles élastiques | assise fixe/pivotante, avec roulettes - *Sitzfläche mit Spanngürteln | fix/drehbar, mit Rollen

EDITH COLLECTION

MOD. 715

classic seat, 4 metal legs



MOD. 716 classic seat, 4 star base



MOD. 717 classic seat, 4 metal legs

*seduta con cinghie elastiche | seduta fissa/girevole, con ruote - *seat with elastic belts | fix/swivel seat, with wheels
 *assise avec sangles élastiques | assise fixe/pivotante, avec roulettes - *Sitzfläche mit Spanngürteln | fix/drehbar, mit Rollen

SYLVIE COLLECTION*

MOD. 720

classic seat, 4 metal legs



*seduta con cinghie elastiche | seduta fissa/girevole, con ruote - *seat with elastic belts | fix/swivel seat, with wheels
 *assise avec sangles élastiques | assise fixe/pivotante, avec roulettes - *Sitzfläche mit Spanngürteln | fix/drehbar, mit Rollen



MOD. 721 classic seat, 4 star base



MOD. 722 classic seat, 4 metal legs

Queste sedute nascono dal desiderio di creare una scocca imbottita bella e comoda, abbinata a una struttura in legno massello e declinata in 10 forme diverse: avvolgente e attentamente disegnata in Truman ed Elias, decisa nelle linee in Oscar, armoniosa e con un'ampia apertura in Emily e Ray, pulito e curato in Roald e Doris, rigorosa e raffinata in Edgar, di ispirazione classica in Agatha e Virginia, fino all'essenziale e versatile sgabello William. Tutte le poltroncine della collezione sono proposte anche in versione sgabello e in alcuni casi sono presenti le versioni extra large, large lounge, divano e divano lounge.

These chairs are the fruit of a quest to create a handsome, comfortable shell, combined with a solid-wood structure in a range of ten different shapes: Truman and Elias, cosy and thoughtfully designed; Oscar with its bold lines; Emily and Ray with their harmonious forms and wide opening; neat and clean Roald and Doris; Elegantly refined Edgar; classically-inspired Agatha and Virginia; and the essential, versatile stool, William. All the chairs in the collection are also available as stools, and some also come in extra large, large lounge, sofa and lounge sofa versions.

Ces sièges naissent du désir de créer une coque rembourrée belle et confortable, associée à une structure en bois massif et déclinée en 10 formes différentes : enveloppante et soigneusement dessinée pour Truman et Elias, aux lignes bien affirmées pour Oscar, harmonieuse et avec une grande ouverture pour Emily et Ray, essentielle et soignée pour Roald et Doris, rigoureuse et raffinée pour Edgar, d'inspiration classique pour Agatha et Virginia, jusqu'au tabouret William, essentiel et polyvalent. Tous les fauteuils de la collection sont proposés également dans la version tabouret et, dans certains cas, la ligne comprend également les versions extra large, large lounge, canapé et canapé lounge.

Mit dieser Linie wollten wir eine schöne und bequeme, gepolsterte Sitzschale mit einem Gestell aus Massivholz verbinden, das in 10 verschiedenen Formen angeboten wird: körpernah und sorgfältig gezeichnet bei Truman und Elias, kraftvoll in den Linien bei Oscar, harmonisch und mit großer Öffnung bei Emily und Ray, klar und gepflegt bei Roald und Doris, rigoros und raffiniert bei Edgar, mit klassischer Anmutung bei Agatha und Virginia, und schließlich der essentielle, vielseitige Hocker William. Alle Armstühle der Kollektion sind auch in der Ausführung als Hocker erhältlich, für einige Modelle gibt es die Varianten extra large, large lounge, Sofa und Sofa lounge.

TRUMAN COLLECTION*

MOD. 240



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 240



MOD. 241

SHELL

NOB

NOBLESSE

MÉDAILLON

FINISHING

DIMENSIONS

OSCAR COLLECTION*

MOD. 242



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 242



MOD. 243

SHELL

NOB

NOBLESSE

MÉDAILLON

FINISHING

DIMENSIONS

EMILY COLLECTION*

MOD. 244



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 246



MOD. 248



MOD. 244



MOD. 245



MOD. 247



MOD. 249

ROALD COLLECTION*

MOD. 250



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 252



MOD. 254



MOD. 250



MOD. 251



MOD. 253



MOD. 255

DORIS COLLECTION*

MOD. 256



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 258



MOD. 260



MOD. 256



MOD. 257



MOD. 259



MOD. 261

RAY COLLECTION*

MOD. 262



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 262



MOD. 263



MOD. 264



MOD. 265

SHELL

NOB

NOBLESSE

MÉDAILLON

FINISHING

DIMENSIONS

ELIAS COLLECTION*

MOD. 266



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 266



MOD. 267

SHELL

NOB

NOBLESSE

MÉDAILLON

FINISHING

DIMENSIONS

EDGAR COLLECTION*

MOD. 268



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 268



MOD. 269

SHELL

NOB

NOBLESSE

MÉDAILLON

FINISHING

DIMENSIONS

AGATHA COLLECTION*

MOD. 270



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 272



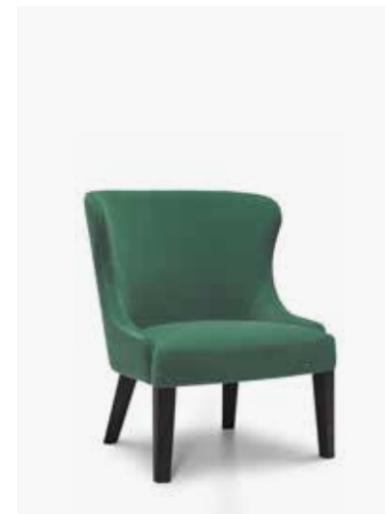
MOD. 274



MOD. 270



MOD. 271



MOD. 273



MOD. 275

VIRGINIA COLLECTION*

MOD. 276



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 278



MOD. 280



MOD. 276



MOD. 277



MOD. 279



MOD. 281

WILLIAM COLLECTION*

MOD. 282



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 282

SHELL

NOB

NOBLESSE

MÉDAILLON

FINISHING

DIMENSIONS

Le linee arcuate e snelle dello schienale, sono incorniciate da un telaio in legno massello, dalle forme morbidamente stondate, che crea una calda sensazione e un senso di continuità con la struttura e le gambe. Una soluzione costruttiva che diventa elemento caratterizzante di una completa proposta di sedie impilabili, poltroncine, sgabelli, poltrone con o senza braccioli, divanetti, tutti personalizzabili nei rivestimenti e nelle finiture.

The slim, arched lines of the backrest are outlined by with a solid wood frame, with softly rounded shapes, creating a warm feeling and a sense of continuity with structure and legs. This construction is a distinctive feature of a complete range of stacking chairs, large and small armchairs, stools, slipper chairs and compact sofas, all with customisable coverings and finishes.

Les lignes courbes et fines du dossier sont soulignées par un fût en bois massif aux formes délicatement arrondies, qui crée une sensation chaleureuse et une sensation de continuité avec la structure et les pieds. Une solution de construction qui devient l'élément caractérisant d'une proposition complète de chaises empilables, tabourets, fauteuils étroits, fauteuils larges avec ou sans accoudoirs, petits canapés, tous personnalisables dans les revêtements et dans les finitions.

Die schlanken, gebogenen Linien der Rückenlehne werden von einem Massivholzrahmen in weich abgerundeten Formen eingefasst, die ein angenehmes Gefühl und attraktive Kontinuität zwischen Gestell und Beinen vermitteln. Diese konstruktive Lösung wird zum prägenden Element einer kompletten Linie von stapelbaren Stühlen, von Armstühlen, Hockern, Sesseln – mit oder ohne Armlehnen –, kleinen Sofas: Alle können in den Bezügen und Farben individuell gestaltet werden.

NOB COLLECTION*

MOD. 223

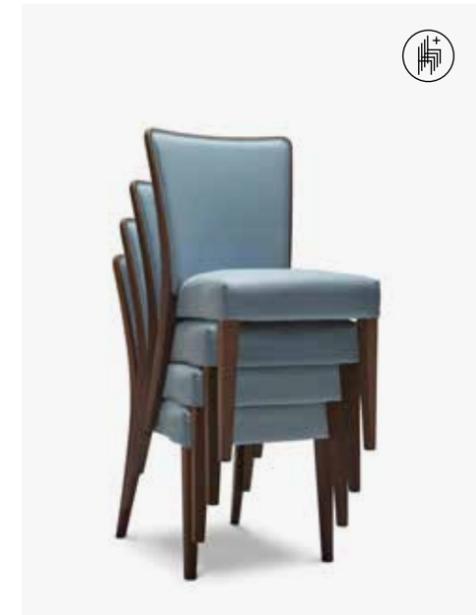
comfort large seat



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 223 comfort large seat



MOD. 224 comfort slim seat



MOD. 225



MOD. 226

NOB COLLECTION*

MOD. 231



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 234



MOD. 236



MOD. 233



MOD. 228



MOD. 230



MOD. 237



MOD. 239

Un unico concetto nella forma dello schienale, semplice ma non banale nella sua immediata leggibilità estetica e nella sensazione di confort che riesce a creare, dà vita a una completa scelta di sedute imbottite che spazia dalle sedie impilabili, agli sgabelli, alle poltroncine, alle poltrone fino a diverse tipologie di divani. Tutte le varianti sono personalizzabili nei rivestimenti e nelle finiture. Una proposta pensata per arredare con flessibilità qualsiasi ambiente, nel segno della qualità e della versatilità.

A single concept in the simple yet far from ordinary shape of the backrest, with its immediately-legible aesthetic and the absolute comfort it offers: this is the basis for a complete selection of upholstered seating, ranging from stackable chairs to stools, easy chairs, armchairs and a variety of sofas. Coverings and finishes can be customised in all versions. A proposal developed to flexibly furnish any setting with striking quality and versatility.

Un concept unique dans la forme du dossier, simple sans être banal dans sa lisibilité esthétique immédiate et dans la sensation de confort qu'il parvient à créer, donne naissance à une série complète de sièges rembourrés allant des chaises empilables aux tabourets, en passant par les fauteuils étroits ou larges et différents types de canapés. Toutes les versions sont personnalisables dans les revêtements et dans les finitions. Une proposition pensée pour meubler n'importe quel espace, sous le signe de la qualité et de la polyvalence.

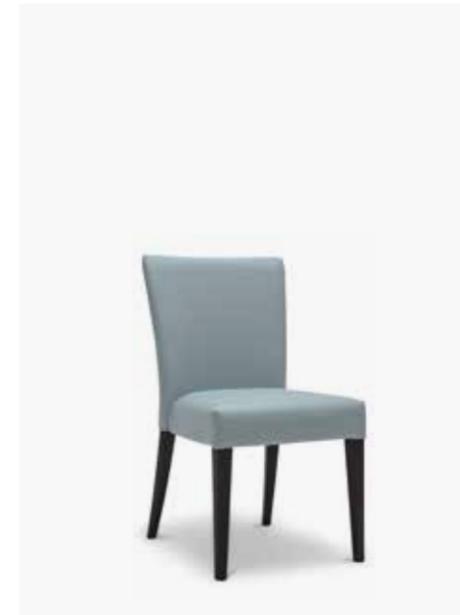
Ein einziges Konzept für die Form der Rückenlehne, schlicht aber nicht banal in ihrer direkten, ästhetischen Lesbarkeit und in der Empfindung von Komfort, die sie vermittelt: So ist eine komplette Auswahl von gepolsterten Sitzmöbeln entstanden, von stapelbaren Stühlen, Hockern, Armstühlen bis zu Sofas in verschiedenen Varianten. Alle können in Bezügen und Farben individuell gestaltet werden. Eine Lösung, die überaus flexibel jeden Raum einrichten kann und sich durch hochwertiges Design und Vielseitigkeit auszeichnet.



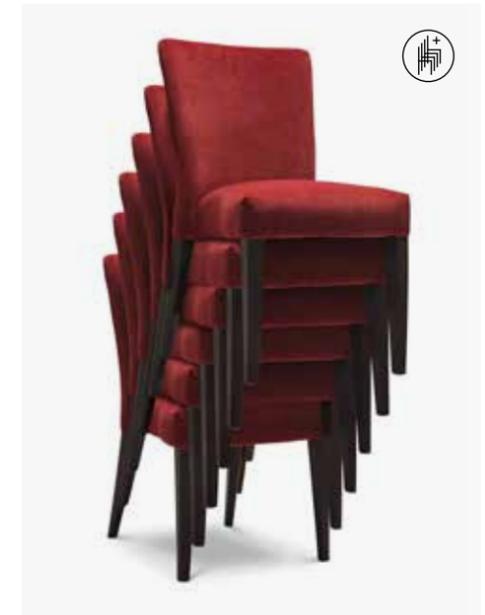
NOBLESSE COLLECTION*

MOD. 207

comfort slim seat



MOD. 206 comfort large seat



MOD. 207 comfort slim seat



MOD. 208



MOD. 209

*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln

NOBLESSE COLLECTION*

MOD. 214



*seduta con cinghie elastiche - *seat with elastic belts - *assise avec sangles élastiques - *Sitzfläche mit Spanngürteln



MOD. 217



MOD. 219



MOD. 216



MOD. 211



MOD. 213



MOD. 220



MOD. 222

La rivisitazione di tre temi classici è il filo conduttore di un recupero del passato in funzione del presente. Il tondo in Médailleon e il richiamo a uno scudo araldico in Blason, in una cornice di legno che crea una continuità estetica con la struttura, l'ovale in Victoria. Forme abbinata a 4 tipologie di sedute, 2 impilabili e 2 con sedile più ampio, entrambe con rivestimento che può ricoprire il telaio in legno massello oppure lasciarlo visibile. Completano ogni collezione sgabello e poltroncina disponibili con le diverse tipologie di seduta.

A revisitation of three classic themes that all explore the past to serve the present. The circle of Médailleon and the echoes of heraldic shields in Blason, in a wooden frame that creates aesthetic continuity with the structure, and the oval of Victoria. These shapes are combined with four types of chair: two stacking and two with a wider seat, both with upholstery that can either cover the solid frame or leave it visible. Completing each collection are a stool and an armchair, available with the same selection of four different seats.

La réinterprétation de trois thèmes classiques est le fil conducteur d'une récupération du passé en fonction du présent. Le rond de la Médailleon et l'évocation d'un écusson héraldique de la Blason, dans un cadre en bois qui crée une continuité esthétique avec la structure, l'ovale de la Victoria. Les formes sont associées à 4 types d'assises, 2 empilables et 2 plus larges, toutes deux avec un revêtement qui peut recouvrir le cadre en bois massif ou bien le laisser visible. Chaque collection est complétée par un tabouret et un petit fauteuil, disponibles avec les différents types d'assise.

Eine neue Interpretation von drei klassischen Themen ist der verbindende Faden für ein Projekt, das die Vergangenheit in Funktion der Gegenwart zurückholt: Die runde Form von Médailleon und die Erinnerung an Wappen nach heraldischen Regeln bei Blason mit ihrem Rahmen aus Holz, der eine ästhetische Kontinuität mit dem Gestell erzeugt, dazu das Oval von Victoria. Diese Formen sind mit 4 verschiedenen Sitzflächen kombinierbar, 2 stapelbar, 2 mit großzügiger Fläche, beide mit Bezügen, die den Massivholzrahmen bedecken oder freilassen. Jede Linie enthält auch Hocker und Armstuhl, die mit den gleichen Sitzflächen kombiniert werden können.



MÉDAILLON COLLECTION*

MOD. 186
regular slim seat



MOD. 186 regular slim seat



MOD. 189 regular large seat



MOD. 195 comfort large seat

* seduta: rivestita su fusto con cinghie elastiche o con pannello rivestito in appoggio | impilabile o non impilabile

* seat: fully upholstered seat with elastic belts or upholstered cushion | stackable or non-stackable

* revêtement sur fût avec sangles élastiques ou panneau revêtu en appui | empilable ou non empilable

* Sitz: mit Spanngürteln am Gestell bezogen oder mit aufgelegtem bezogenen Sitzpaneel | stapelbar oder nicht stapelbar

BLASON COLLECTION*

MOD. 177

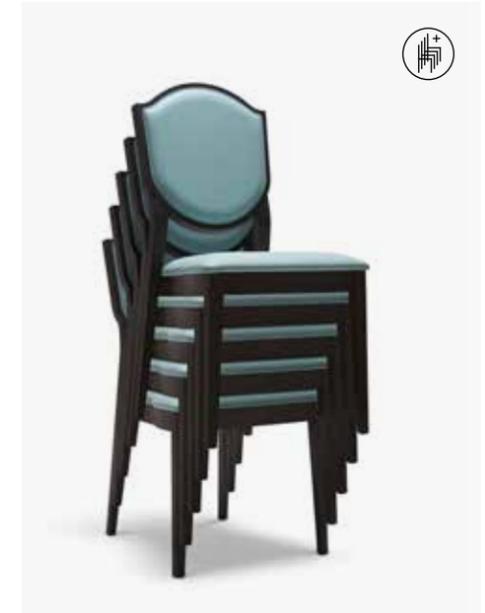
regular large seat



- * seduta: rivestita su fusto con cinghie elastiche o con pannello rivestito in appoggio | impilabile o non impilabile
- * seat: fully upholstered seat with elastic belts or upholstered cushion | stackable or non-stackable
- * revêtement sur fût avec sangles élastiques ou panneau revêtu en appui | empilable ou non empilable
- * Sitz: mit Spanngürteln am Gestell bezogen oder mit aufgelegtem bezogenen Sitzpaneel | stapelbar oder nicht stapelbar



MOD. 178 regular large seat



MOD. 176 regular slim seat



MOD. 179 regular large seat



MOD. 185 comfort large seat



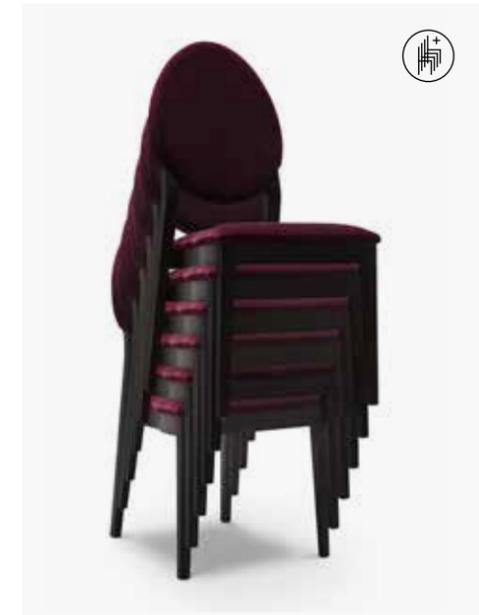
VICTORIA COLLECTION*

MOD. 202

comfort large seat



MOD. 202 comfort large seat



MOD. 196 regular slim seat



MOD. 203 comfort large seat



MOD. 205 comfort large seat

* seduta: rivestita su fusto con cinghie elastiche o con pannello rivestito in appoggio | impilabile o non impilabile

* seat: fully upholstered seat with elastic belts or upholstered cushion | stackable or non-stackable

* revêtement sur fût avec sangles élastiques ou panneau revêtu en appui | empilable ou non empilable

* Sitz: mit Spanngürteln am Gestell bezogen oder mit aufgelegtem bezogenen Sitzpaneel | stapelbar oder nicht stapelbar